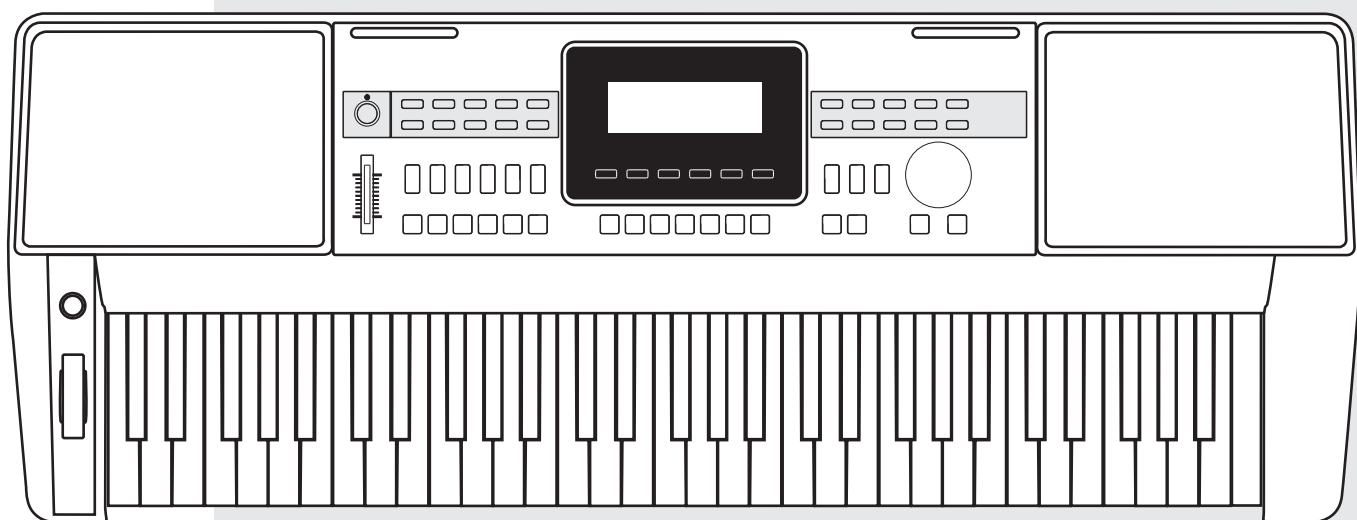


ЭЛЕКТРОННЫЙ

КЛАВИШНЫЙ ИНСТРУМЕНТ



EAC

Руководство пользователя

Информация для вашей безопасности!

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О СОБЛЮДЕНИИ ТРЕБОВАНИЙ FCC (для США)

Это оборудование прошло тестирование и соответствует требованиям для цифровых устройств класса B, согласно Части 15 Правил FCC (Американской государственной комиссии по коммуникациям).

Эти требования разработаны для обеспечения защиты от вредных помех при использовании техники в быту. Это оборудование создаёт, использует и может излучать радио частоты, и в случае неправильной установки и использования в несоответствии с инструкциями, может быть причиной сильных помех для радиосвязи. Кроме того, нет никакой гарантии, что помехи не возникнут при правильной установке. Если это оборудование производит помехи, которые влияют на приём радио и теле сигналов, и это можно установить при включении и выключении оборудования, то пользователю стоит попытаться исправить это влияние одним из следующих способов:

- По-другому направить или переместить в другое место приёмную антенну.
- Увеличить расстояние между устройством и приёмником.
- Подключить устройство к розетке, которая не находится на одной линии с розеткой, которой подключен приемник.
- Обратиться к продавцу или к опытному радио-теле мастеру за консультацией.

Самостоятельное внесение изменений в конструкцию может привести к потере прав на использование этого устройства.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Технические характеристики могут быть изменены без уведомления.
Изображения в инструкции являются схематичными и приводятся исключительно для справочных целей.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

На нормальную работу устройства могут негативно влиять сильные электромагнитные излучения. Если это произошло, то для восстановления работоспособности выполните перезагрузку инструмента согласно инструкциям. Если помехи в работе продолжают, переставьте инструмент в другое место.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ПОЖАЛУЙСТА, ПРОЧИТАЙТЕ ОЧЕНЬ ВНИМАТЕЛЬНО

Пожалуйста, внимательно прочитайте это руководство и сохраните его для того, чтобы вы могли сверяться с ним в будущем.

Блок питания

Пожалуйста, подключайте идущий в комплекте кабель питания к электросети с правильным напряжением.

Не подключайте его к розеткам с напряжением, не рассчитанным на работу вашего инструмента.

Отключайте кабель питания, если не используете инструмент долгое время, и во время грозы.

Подключения

Перед подключением инструмента к другим устройствам выключайте питание всех устройств. Это позволит предотвратить повреждение и или поломку других устройств.

Расположение

Для предотвращения деформации, выцветания и других повреждений не подвергайте инструмент воздействию:

- Прямого солнечного света
- Повышенной температуры или влажности
- Сильной вибрации или ударов
- Не устанавливайте его в слишком пыльных или грязных местах, а также вблизи магнитных полей.

Во избежание помех не устанавливайте роуль рядом с электронными устройствами

Радио и телевизоры могут привести к появлению помех и наводок. Используйте этот инструмент на значительном расстоянии от радио и ТВ.

Чистка

Протирайте только сухой мягкой тканью.

Не используйте растворители, чистящие жидкости или салфетки, пропитанные химикатами.

Обращение

Не прилагайте слишком большое усилие при нажатии на переключатели и кнопки.

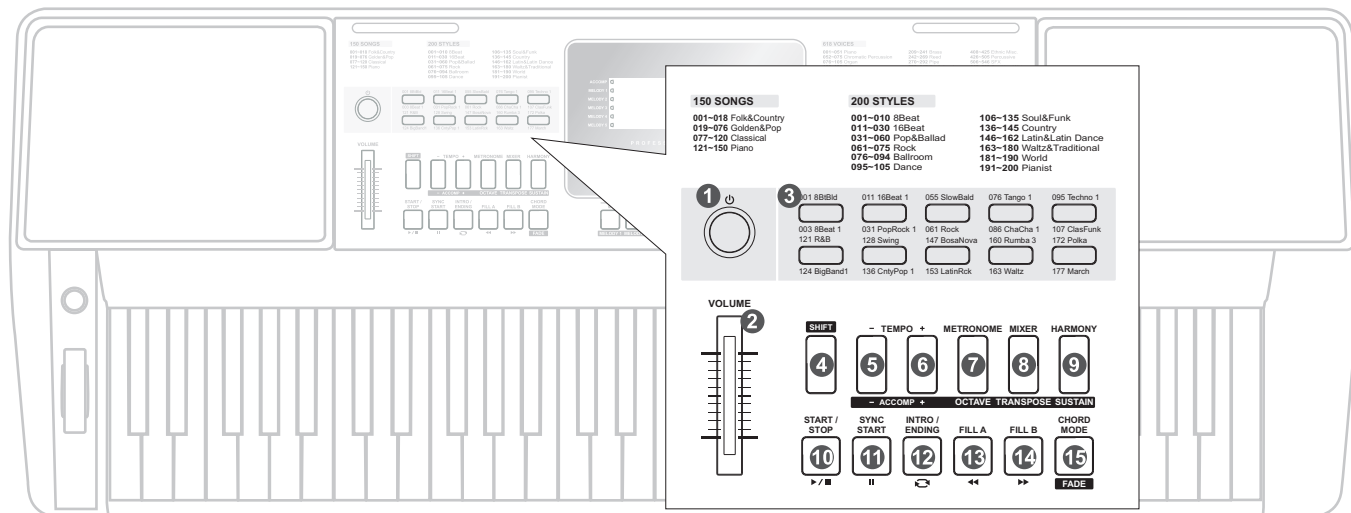
Следите, чтобы в инструмент не попадали бумага, металл или другие предметы. Если это случилось, немедленно отключите кабель питания из розетки. Затем отнесите инструмент для осмотра квалифицированному специалисту.

Перед перемещением инструмента отключайте все кабели.

Описание панели и дисплея	
Лицевая панель.....	4
Задняя панель.....	4
LCD.....	5
Установка	
Питание.....	6
Установка подставки.....	6
Использование педали сустейна.....	6
Подключения	
Подключение наушников.....	7
Подключение аудио-оборудования.....	7
Подключение MP3/CD Плеера.....	7
Подключение к компьютеру.....	7
Подключение микрофона.....	7
Питание/Мастер Громкость.....	8
Проигрывание Демо-мелодий.....	8
Выбор Звука.....	9
Выбор Стиля.....	9
Воспроизведение песен.....	10
Запись.....	10
Звуки	
Выбор звука.....	11
Игра двумя звуками одновременно - DUAL.....	11
Игра различным звуками двумя руками - LOWER.....	11
Авто Аккомпанемент	
Игра с аккомпанементом (только дорожка ритма).....	14
Игра с аккомпанементом (все дорожки).....	14
Секции аккомпанеента.....	15
Запуск различных секций аккомпанеента.....	15
Нарастание и затухание громкости.....	15
Управление громкостью аккомпанеента.....	16
Аппликатура аккордов.....	16
Темп.....	17
Гармонизатор	
Гармонизация.....	18
Ассистент воспроизведения	
Ассистент.....	19- 21
DSP.....	22
Микшер.....	22
Функция педплей.....	23
Меню функций	
Tune.....	24
KeySplit.....	24
Beat Type.....	25
Pedal Type.....	25
EQ Type.....	25
Reverb Type.....	26
Reverb Level.....	26
Chorus Type.....	26
Chorus Level.....	27
Harmony Type.....	27
MIDI IN.....	28
MIDI OUT.....	28
Auto Power Off.....	28
Сброс настроек.....	28
Память настроек	
Запись настроек в память и вызов настроек	29
Сохранение параметров в ячейки M1-M6.....	29
Альбом песен.....	29
Запись	
Запись.....	30- 31
Песни	
Прослушивание песен.....	32
Управление песней.....	32
Smart Learning System	
Режим обучение.....	33
Золотая звезда.....	36
Справочник аккордов	
DICT 1 (Режим изучения аккордов).....	37
DICT 2 (Режим проверки аккордов).....	37
MIDI	
Что такое MIDI?.....	38
Основное назначение MIDI.....	38
Решение проблем.....	39
Спецификации.....	40
	Списки
Voice List.....	41
Style List.....	47
Song List.....	49
Demo List.....	50
Album List.....	51
Chord List.....	54
MIDI Implementation Chart.....	55

Описание панели и дисплея

Лицевая панель



1. Включение

Включить/Выключить.

2. Громкость

Регулировка громкости.

3. Выбор стиля

4. [SHIFT]

Выбор дополнительных функций для кнопок

В режиме песни

10. [▶/■] Начать воспроизведение

11. [⏏] Пауза или продолжение игры.

12. [↺] Установить начало и конец зацикливания для текущей песни.

13. [◀] Перемотка назад.

14. [▶] Перемотка вперед

В режиме стилей

10. [START/ STOP] Начать или остановить.

11. [SYNC START] Включить синхронный старт.

12. [INTRO/ ENDING] Играть вступление.

13. [FILL A] Fill-in A з аполнение.

14. [FILL B] Fill-in B з аполнение.

Когда [SHIFT] не нажата
5~6. [TEMPO +]~ [TEMPO -]

Регулировка темпа

7. [METRONOME] Включение метронома.

8. [MIXER] Микшер.

9. [HARMONY] Включение эффекта гармонизации.

15. [CHORD MODE] Режим аккордов

Когда [SHIFT] нажата
5~6. [ACCOMP +]~ [ACCOMP -]

Регулировка громкости аккомпанемента

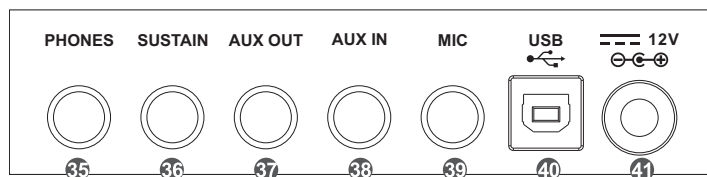
7. [OCTAVE] Настройка октавы.

8. [TRANSPOSE] Транспонирование.

9. [SUSTAIN] Сустейн.

15. [FADE] Затухание или плавное нарастание.

Задняя панель



35. Для наушников
Подключение наушников.

36. Сустейн
Подключение педали.

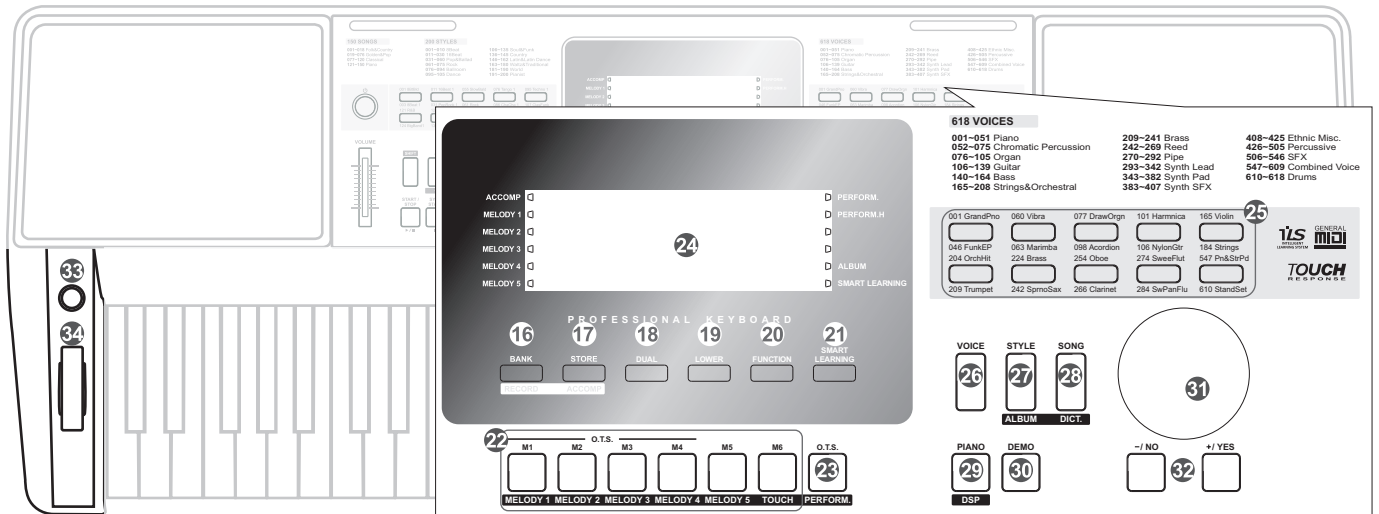
37. AUX OUT
Аудио выход.

38. AUX IN
Аудио вход.

39. Микрофон
Подключение микрофона.

40. USB
Подключение к компьютеру

41. DC 12V
Подключение адаптера питания.



18. [DUAL]
Функция DUAL

19. [LOWER]
Функция Lower.

20. [FUNCTION] Меню функций.

21. [SMART LEARNING]
Режим обучения.

24. [LCD]
Дисплей.

25. VOICE DIRECT SELECT BUTTON
Выбор звука.

26. [VOICE]
Режим звуков.

30. [DEMO] Режим Демо.

31. DATA DIAL
Регулировка параметров.

32. [-/NO]/ [+YES]
Регулировка параметров.

33. [MODULATION]
Эффект вибрато.

34. [PITCH BEND]
Изменение высоты.

Когда [SHIFT] не нажата
16. [BANK]
Выбор ячейки памяти.

17. [STORE] Сохранение настроек.

22. [M1] ~ [M6] Загрузка настроек из памяти.

23. [O.T.S.]
Быстрый выбор настроек.

27. [STYLE] Режим стилей.

28. [SONG] Режим песен.

29. [PIANO] Режим пиано.

Когда [SHIFT] нажата
16. [RECORD] 3 апись.

17. [ACCOMP] Выбор аккомпанемента.

22. [MELODY 1] ~ [MELODY 5]
Выбор дорожки мелодии.
[TOUCH]
Включение чувствительности к нажатию.

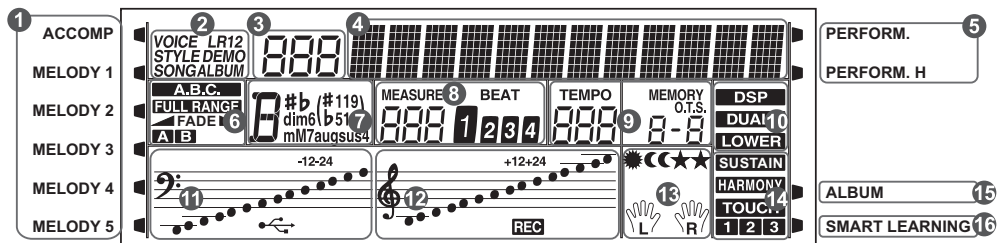
23. [PERFORM.]
Ассистент исполнения.

27. [ALBUM]
Функция альбомов.

28. [DICT.]
Справочник аккордов.

29. [DSP]
Включение эффекта DSP.

LCD Экран



1. ACCOMP/ MELODY 1-5
2. VOICE/ STYLE/ DEMO/ SONG/ ALBUM
3. NUMBER
4. CHARACTER
5. PERFORMANCE ASSISTANT/ PERFORMANCE ASSISTANT HIGH

6. A.B.C. / FULL RANGE/ FADE/ ACCOMPANIMENT SECTION
7. CHORD
8. MEASURE/ BEAT
9. TEMPO/ MEMORY/ O.T.S./ BANK
10. DSP/ DUAL/ LOWER
11. BASE CLEF/ USB

12. TREBLE CLEF/ RECORD
13. GRADE LEVEL/LEFT HAND/ RIGHT HAND
14. SUSTAIN/ HARMONY/ TOUCH (1-3)
15. ALBUM
16. SMART LEARNING

Установка

В этом разделе вы найдете информацию об установке вашего инструмента и подготовке к игре. Перед включением инструмента, пожалуйста, внимательно выполните все инструкции из этого раздела.

Источник питания

Ваш инструмент может питаться как от батареек, так и от блока питания. Перед включением инструмента сначала уберите его громкость на минимум и подключите все необходимое звуковое оборудование.

Использование батареек.

Вам необходимо установить 6 штук батареек типа AA или равноценных в батарейный отсек.

Примечание:

1. Не используйте вместе старые и новые батареи.
2. Всегда используйте батареи одного типа.
3. Всегда вынимайте из инструмента батарейки, если не планируете использовать его долгое время.

Использование блока питания

1. Подключите блок питания к гнезду питания на задней панели инструмента.
2. Нажмите кнопку POWER и дисплей засветится, показывая, что инструмент включился.
3. Если вы хотите выключить инструмент, нажмите кнопку POWER ещё раз.

Примечание:

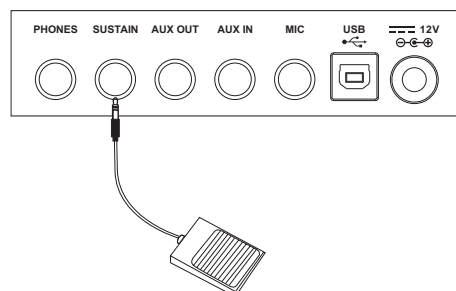
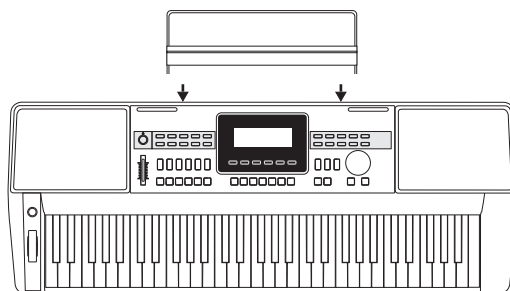
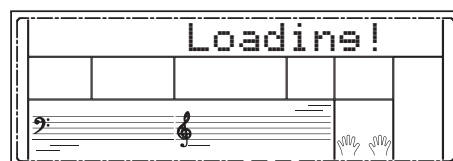
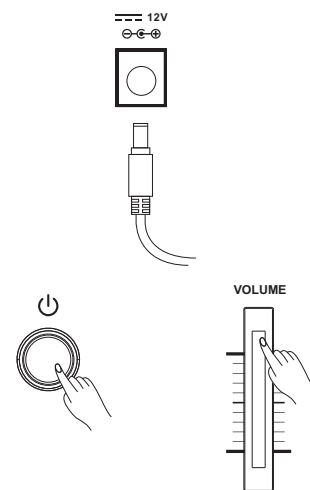
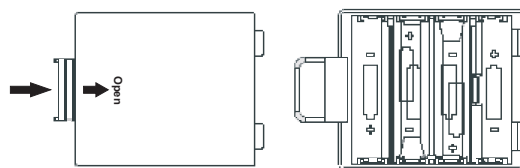
1. Если вы не предпринимаете никаких действий с инструментом в течение 30 минут, то он автоматически отключится (Смотрите раздел "Автоматическое отключение").
2. В целях безопасности отключайте кабель питания пианино во время грозы и в случае длительного простоя.

Установка подставки для нот

В комплект поставки входит подставка для нот, которая устанавливается в отверстия на задней панели инструмента.

Использование педали сустейна

К разъему Сустейн можно подключить педаль (приобретается отдельно), и вы можете управлять одной из 4-х функций (выбирается в Меню): Sustain, Soft, Memory Switch и Style Start/Stop.



Подключение пары наушников.

1. Вы можете подключить к гнезду PHONES пару стереонаушников, чтобы заниматься на инструменте в позднее время, никому не мешая. Когда вы подключите к этому гнезду наушники, встроенные динамики автоматически отключатся.

Примечание:

Пожалуйста, не играйте на пианино долгое время на большой громкости, чтобы не повредить слух.

Подключение звукового оборудования

Подключите аудио кабель к гнезду AUDIO OUT. Разъем на другом конце кабеля подключите к входу усилителя.

Предупреждение:

Чтобы уберечь акустическую систему от повреждений, перед включением питания инструмента и подключением других устройств убедитесь, что громкость установлена на минимум.

Подключение другого источника звука

Подключите ваш плеер или другой источник звука к разъему AUX IN. Входящий аудио сигнал будет звучать одновременно со звуком, воспроизводимым на синтезаторе.

Подключение компьютера

Инструмент может получать и передавать MIDI сообщения с помощью разъема USB.

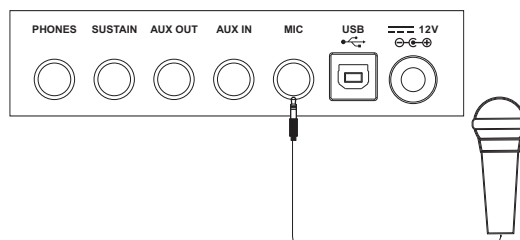
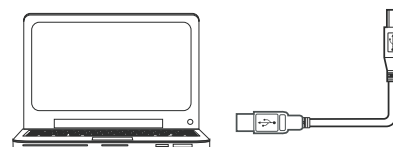
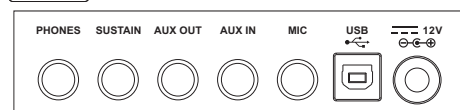
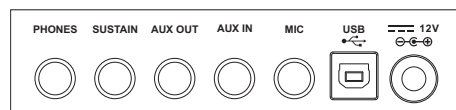
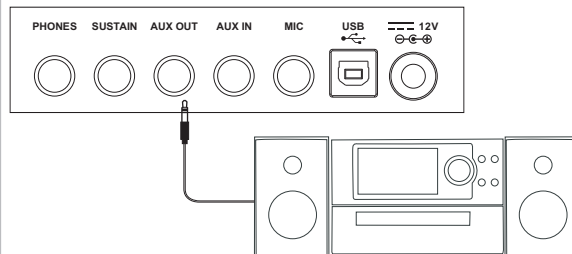
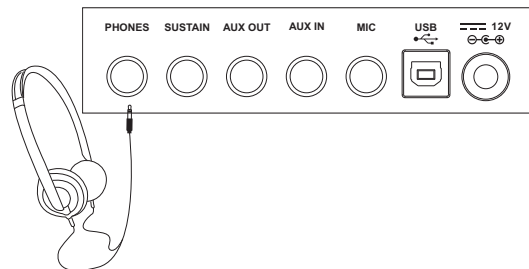
Примечание:

1. Если ваш инструмент не будет корректно работать при подключении к порту USB 3.0, то подключите его к порту USB 2.0.

Подключение микрофона

К гнезду MIC вы можете подключать микрофон.

1. Перед включением уменьшите громкость до минимума.
2. Подключите микрофон.
3. Включите устройство.



Питание/Мастер Громкость

Включение и выключение

Before you switch your instrument on, please turn down the volume of instrument and the connected audio equipment first.

1. Убедитесь что источник питания присоединен к инструменту
2. Нажмите кнопку Питание, загорится экран и после загрузки покажет номер выбранного инструмента.

Примечание:

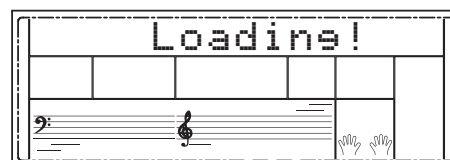
Если экран не загорается, то проверьте питание.

Регулировка Мастер Громкости

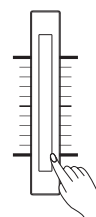
Передвигайте регулятор [VOLUME] чтобы отрегулировать Мастер Громкость инструмента.

Примечание

Если инструмент не издает звуки, убедитесь, что регулятор не на значении [MIN] или к устройству не подключены наушники.



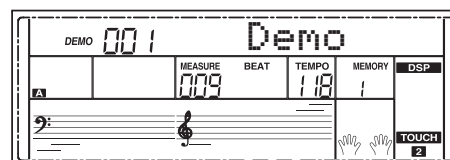
VOLUME



Проигрывание DEMO

На синтезатор записано несколько прекрасных демо-мелодий. (Пожалуйста, изучите Список Демо)

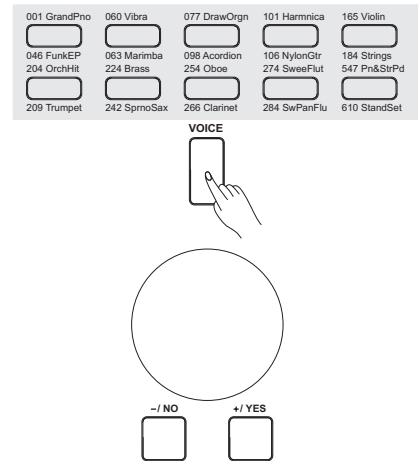
1. Нажмите кнопку [DEMO], на экране отобразится текущий номер Демо и название. Все демо-мелодии играют циклически.
2. Используйте цифровой блок или кнопки [+ / Yes] / [- / No] для выбора мелодии.
3. Нажмите кнопку [DEMO] или [START/STOP], чтобы остановить проигрывание и выйти из режима Демо.



Выбор звука

В инструмент встроено 618 невероятных реалистичных звуков.

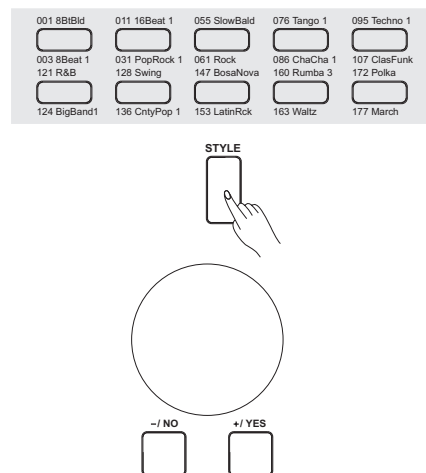
1. Нажмите на кнопку [VOICE].
Инструмент войдет в режим звуков. На дисплее появится номер и обозначение текущего звука.
2. Выбор звука.
Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], кнопки с цифрами или колесо DIAL для выбора звука, которым вы хотите играть.
3. Игра звуком.
Поиграйте на клавишах и послушайте выбранный звук.



Выбор Стиля

В инструмент встроено 200 стилей автоаккомпанемента.

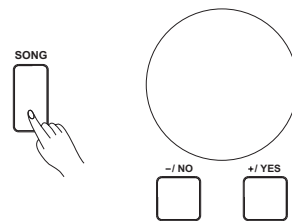
1. Нажмите на кнопку [STYLE].
Инструмент переключится в режим стилей. На дисплее появится надпись "STYLE", а также номер и название стиля.
2. Выберите Стиль.
Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO], кнопки с цифрами или колесо DIAL для выбора стиля, которым вы хотите играть.
3. Запуск Ритма.
Нажмите кнопку [START/STOP], и запустится дорожка ритма из аккомпанемента.



Воспроизведение песен

В вашем инструменте есть 150 песен (Смотрите список песен). Вы можете выучить каждую песню в режиме обучения.

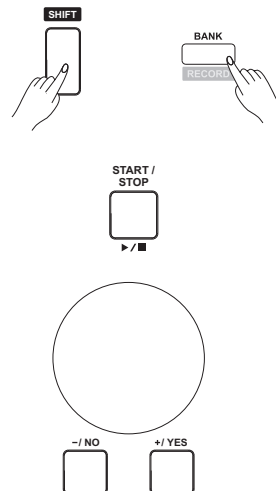
1. Нажмите на кнопку [SONG].
Включится режим выбора песни. Начнется воспроизведение всех песен по кругу.
2. Выберите песню.
Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для выбора песни, которую вы хотите прослушать.
3. Нажмите на кнопку [START/STOP].
Для остановки или запуска воспроизведения. Если вы начнете воспроизведение песни, то текущая песня будет играть циклически (повторяться).
4. После остановки песни нажмите любую из кнопок [STYLE] или [VOICE], и вы выйдете из режима песен.



Запись

Вы можете записать ваше исполнение и аккомпанемент.

1. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [RECORD]. Вы перейдете в режим песни, где с помощью кнопок [+ / YES] / [- / NO] или колеса DIAL сможете выбрать песню пользователя для сохранения.
 2. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [RECORD]. Вы перейдете в режим готовности к записи, где сможете выбрать стиль, звук или другие параметры для песни.
 3. Для старта записи нажмите кнопку [START/STOP] или начните играть на клавишах.
 4. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [RECORD] для выхода из режима записи.
 5. Если вы хотите прослушать записанную песню, вам нужно нажать и удерживать кнопку [SHIFT], а затем нажать кнопку [PLAY], чтобы открылось окно выбора песни. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для выбора песни, которую вы хотите прослушать. Нажмите и удерживайте кнопку [RECORD], а затем нажмите кнопку [PLAY] для воспроизведения записанной песни.
 6. Чтобы выйти из режима прослушивания, во время воспроизведения песни вам нужно нажать и удерживать кнопку [SHIFT], а затем нажать кнопку [PLAY].
 7. В окне выбора записанных песен нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [RECORD]. На дисплее появится надпись "Delete?" (удалить?), нажмите кнопку [+ / YES] для подтверждения удаления или кнопку [- / NO] для отмены удаления и возврата в окно выбора песни.
- 10



Проигрывание звуков

В вашем инструменте есть множество встроенных звуков. Чтобы вы в полной мере могли насладиться звуком вашего инструмента, мы запрограммировали множество полезных эффектов, которые можно использовать во время игры. Более подробно об этом вы сможете прочитать в разделе Меню функций.

Выбор звука

Используйте кнопки [+YES] / [-NO] или колесо DIAL для выбора звука, которым вы хотите играть. Также вы можете выбрать звук с помощью кнопок прямого выбора.

Игра двумя звуками одновременно - DUAL

В инструменте есть функция игры двумя звуками. Эта функция позволяет сделать вашу музыку более изысканной, играя двумя разными звуками одновременно; вы можете создавать совершенно новые комбинации звуков. Когда функция DUAL выключена, то на дисплее отображается звук VOICE R1, когда функция включена, то на дисплее виден звук VOICE 2.

1. В режиме ожидания нажмите кнопку [DUAL] для включения игры двумя звуками. На дисплее вы увидите номер и название текущего звука, и светящиеся индикаторы "VOICE R 2" и "DUAL". Используйте кнопки [+YES] / [-NO] или колесо DIAL для выбора второго звука, которым вы хотите играть. По умолчанию в качестве нижнего звука R2 выбирается звук №168 "String Ensembles" (струнный ансамбль).

2. Нажмите на клавиши, и вы услышите два различных звука, которые звучат одновременно слоями. Это похоже на то, как будто два разных инструмента играют одновременно.

3. Когда функция Dual включена, нажмите кнопку [DUAL] для выключения игры двумя звуками.

Примечание:

Когда клавиатура разделена, то только правая часть клавиатуры может работать в режиме двух звуков, а в левая часть не будет откликаться на эти звуки.

Игра различными звуками двумя руками - LOWER

Функция Lower позволяет разделить клавиатуру на правую и левую части для игры двумя разными звуками. По умолчанию для левой части выбирается звук Lower (L). Если функция A.B.C. (аккомпанемент с басом) включена, то левая часть клавиатуры будет использоваться для управления аккомпанементом, а если функция A.B.C. отключена, то в левой части можно будет играть звуком Lower. По умолчанию точка деления клавиатуры установлена на ноту F#3 (19), но вы можете сами задать эту точку. Подробнее об этом смотрите в разделе "Настройка точки деления".

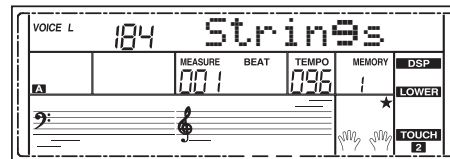
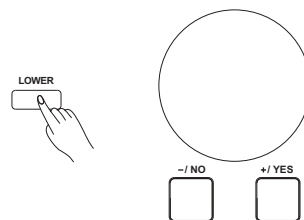
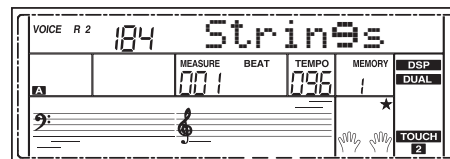
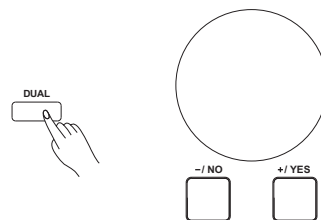
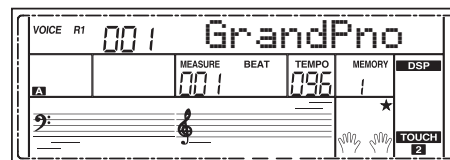
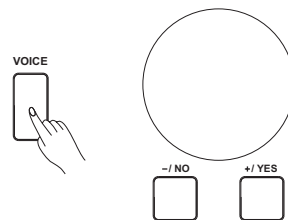
1. В режиме ожидания нажмите кнопку [LOWER] для включения игры правой и левой рукой. Клавиатура разделится на две независимых части, и в каждой части будет свой звук. На дисплее вы увидите номер и название звука для левой руки, и светящиеся индикаторы "VOICE L" и "LOWER".

2. Используйте кнопки [+YES] / [-NO] или колесо DIAL для выбора нижнего звука, которым вы хотите играть.

По умолчанию в качестве нижнего звука выбирается звук № 168 "String Ensembles" (струнный ансамбль).

3. Поиграйте в различных частях клавиатуры, и вы услышите два разных звука.

4. Когда функция Lower включена, нажмите кнопку [LOWER] для выключения игры левой рукой.



Игра звуками

Touch (Чувствительность)

Функция чувствительности позволяет вам динамично и выразительно управлять уровнем звука с помощью силы нажатия на клавиши - точно так же, как на акустическом инструменте.

1. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [TOUCH] для входа в меню чувствительности. На дисплее появится надпись "xxx Touch".
2. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения уровня чувствительности. Уровень чувствительности по умолчанию равен 2.
3. Если установить значение OFF (отключено), то клавиатура перестанет реагировать на силу нажатия.

Sustain (Сустейн)

1. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [SUSTAIN] чтобы открыть функцию сустейна. Все ноты будут тянуться даже после того, как вы отпустите клавиши.
2. Чтобы выключить функцию сустейна, нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [SUSTAIN] ещё раз.

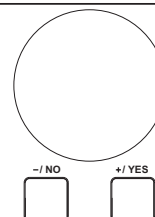
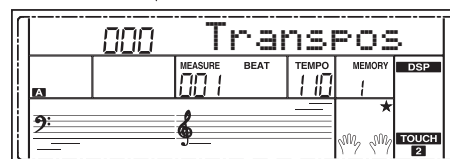
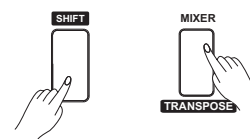
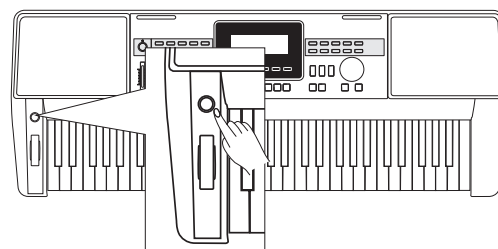
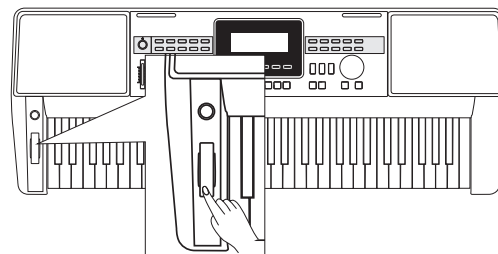
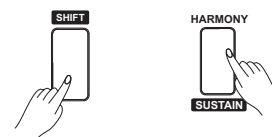
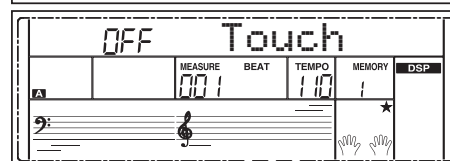
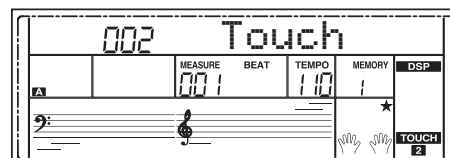
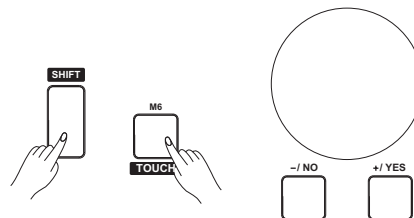
Чтобы получить более управляемый эффект сустейна, используйте педаль сустейна. (Подробности смотрите в разделе Функции педали).

Pitch Bend (Изменение высоты)

При игре на клавиатуре вы можете использовать колесо pitch bend для изменения высоты ноты вверх (поверните колесо от себя) или вниз (колесо к себе). Колесо pitch bend само возвращается в центр при отпускании, и высота звука автоматически восстанавливается. Вы можете использовать колесо pitch bend для имитации игры на гитаре, скрипке, саксофоне и других инструментах для придания натуральности и живости исполнению.

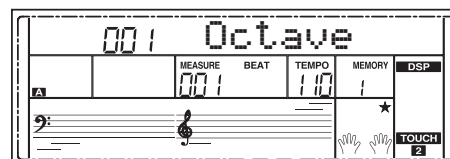
Transpose (Транспонирование)

1. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [TRANPOSE] для включения транспонирования. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения значения транспозиции. Диапазон регулировки: 12~ +12, значение по умолчанию: 0. На дисплее появится надпись "xxx Transpos".



Octave (Октава)

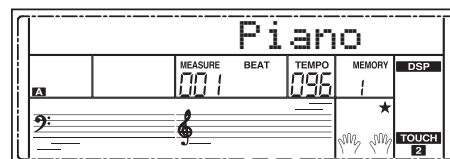
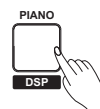
1. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [OCTAVE] для входа в меню октавы. На дисплее появится надпись “xxx Octave”. Используйте кнопки [+ / YES] [- / NO] или колесо DIAL для изменения значения октавы. Диапазон регулировки: -1~+1. При нажатии кнопок [+ / YES] и [- / NO] вместе значение сбросится на значение по умолчанию: 0.



Режим пианино

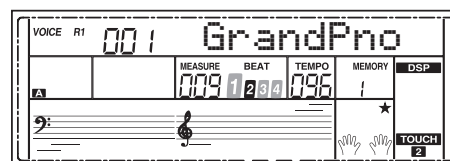
Мгновенное переключение к звукам пианино.

1. Нажмите [PIANO] кнопку для активации.



Metronome (Метроном)

Метроном издает щелкающие звуки, которые позволяют вам заниматься с точным соблюдением темпа, или услышать скорость определенного темпа. Для запуска метронома нажмите кнопку [METRONOME]. Для выключения метронома нажмите кнопку [METRONOME] еще раз. (Тип метронома можно настроить в меню функций). Можно одновременно запускать стиль и метроном.



Авто аккомпанемент

Функция автоаккомпанемента дает вам возможность управлять целой музыкальной группой. Чтобы использовать её, вам необходимо только играть аккорды левой рукой, и выбранный стиль аккомпанемента будет прекрасно сопровождать вашу игру, точно следуя аккордам, которые вы играете. Благодаря аккомпанементу даже соло-исполнитель сможет насладиться игрой вместе с прекрасной музыкальной группой или оркестром. В вашем инструменте есть много стилей, охватывающих множество жанров музыки. Давайте выберем несколько разных стилей (смотрите Список стилей) и поиграйте ими с автоаккомпанементом.

Игра с аккомпанементом (только дорожка ритма)

1. Нажмите на кнопку [STYLE].

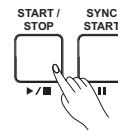
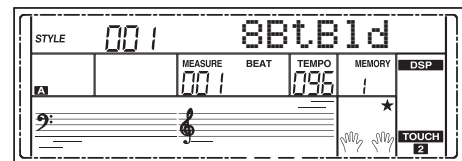
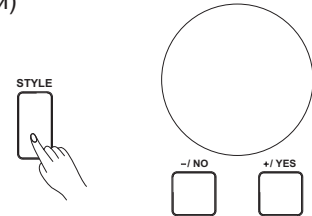
Инструмент переключится в режим стилей. На дисплее в левом верхнем углу засветится значок "STYLE". Затем вы увидите номер и название текущего стиля.

2. Выбор стиля.

Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для выбора стиля, которым вы хотите играть. Для выбора необходимого стиля можно использовать и кнопки прямого выбора.

3. Запуск стиля.

Нажмите кнопку [START/STOP], и запустится дорожка ритма из аккомпанемента. Также вы можете нажать кнопку [SYNC START] и затем сыграть любую ноту для запуска дорожки ритма.



Игра с аккомпанементом (все дорожки)

1. Включение аккомпанемента.

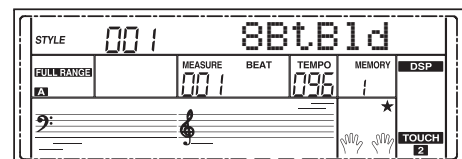
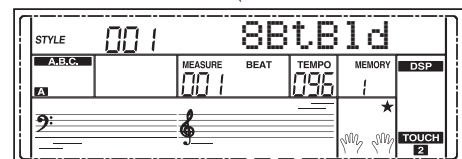
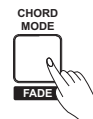
В режиме стиля вы можете нажать кнопку [CHORD] для входа в режим "аккомпанемента с басом" (A.B.C.). Клавиатура разделится на две независимых части. Теперь левая часть станет зоной распознавания аккордов. Засветится индикатор "A.B.C.". Теперь, нажав любую клавишу в зоне распознавания аккордов (в состоянии синхронного старта), вы услышите реалистичный аккомпанемент. Ещё раз нажмите кнопку [CHORD] для входа в режим "full range" (полный диапазон). Засветится индикатор "FULL RANGE".

Теперь вся клавиатура будет зоной распознавания аккордов.

2. Запуск аккомпанемента.

Для запуска всех дорожек аккомпанемента вам нужно нажать кнопку [SYNC START] и сыграть аккорд в секции распознавания аккордов. Если вы сыграете другой аккорд, аккомпанемент автоматически изменится.

Также вы можете сначала запустить дорожку ритма, нажав кнопку [START/STOP], а затем сыграть аккорд в секции распознавания аккордов. Запустятся все дорожки аккомпанемента.



Секции автоаккомпанимента

В инструменте есть несколько различных типов секций автоаккомпанемента, которые позволяют вам разнообразить аранжировку аккомпанемента, чтобы она идеально подходила для вашей песни. Секции: Intro, Main (A, B), Fill (A, B) и Ending. Переключая их во время исполнения, вы легко сможете вставлять динамические элементы, которые придадут вашей песне профессиональное звучание.

INTRO Секция (Вступление)

Она используется для начала песни. Когда вступление закончится, стиль переходит к основной секции (Main).

MAIN Секция (Основная)

Она используется для игры основной части песни.

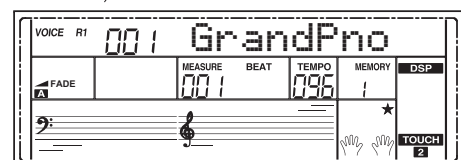
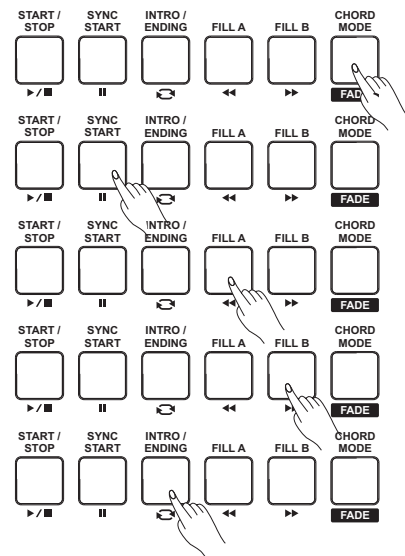
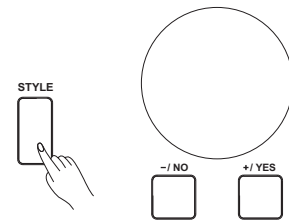
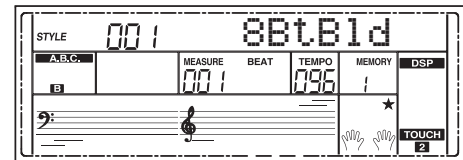
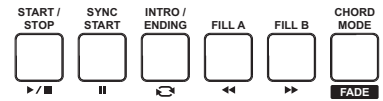
Секция состоит из нескольких тактов, которые повторяются бесконечно, пока вы не нажмете на кнопку другой секции.

FILL-IN Секция (Заполнение)

Секция заполнения позволит вам вставлять в аккомпанемент динамические вариации и сбивки ритма, чтобы ваше исполнение звучало более профессионально. Когда заполнение закончится, стиль перейдет к выбранной основной секции (Main A, B).

ENDING Секция (Окончание)

Она используется для окончания песни. Когда окончание закончится, стиль автоматически остановится. Длина окончания изменяется в зависимости от стиля.



Нарастание и затухание громкости

1. Fade In (нарастание)

Функция Fade In создает плавное нарастание громкости при запуске стиля. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [FADE], пока стиль остановлен. На дисплее засветится значок "FADE", который начнет мигать, когда запустится стиль.

2. Fade Out (затухание)

Функция Fade Out создает плавное затухание громкости при остановке стиля. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [FADE] во время воспроизведения стиля. На дисплее засветится значок "FADE", который начнет мигать, пока стиль заканчивается.

3. Время нарастания/затухания

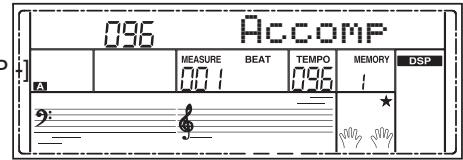
По умолчанию время составляет 10 секунд.

Авто аккомпанемент

Громкость автоаккомпанемента

Вы можете использовать эту функцию для получения правильного баланса между громкостью звука клавиатуры и громкостью аккомпанемента.

1. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопки [ACCOMP +]/ [ACCOMP -] для изменения громкости аккомпанемента, диапазон регулировки составляет 0~32, на дисплее будет отображаться текущая громкость в виде надписи "XXX Accomp". Значение по умолчанию - 24.
2. Нажав и удерживая кнопку [SHIFT], нажмите кнопки [ACCOMP+]/ [ACCOMP-] на какое-то время, так вы сможете быстро изменить громкость.
3. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], на дисплее на короткое время появится значение громкости. Затем нажмите кнопки [ACCOMP +] и [ACCOMP -] одновременно для сброса громкости аккомпанемента на значение по умолчанию - 24.

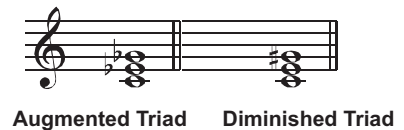
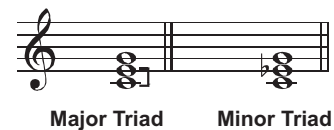
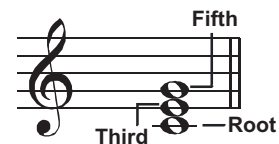


Аппликатура аккордов

То, как именно берутся и отображаются на дисплее аккорды, которые вы играете левой рукой в секции аккомпанемента, определяется понятием "аппликатура". В инструменте используются два типа аппликатуры аккордов.

Основные понятия об аккордах

Три или больше нот, сыгранных вместе, составляют "аккорд". Самый простой типа аккорда называется "трезвучием" и состоит из трех нот: тоники, третьей и пятой ступени соответствующей гаммы. Трезвучие до-мажор (C) состоит, например, из нот C (до, тоника), E (ми, третья нота гаммы до-мажор) и G (соль, пятая нота гаммы до-мажор). В до-мажорном трезвучии, показанном выше, нижняя нота является тоникой аккорда (этот аккорд находится в "тоническом расположении", использование других нот этого аккорда в качестве нижней ноты называется "обращением") Тоника является центральным звуком, который поддерживает и связывает другие ноты аккорда. Расстояние (интервал) между соседними нотами трезвучия в тоническом расположении составляет большую или малую терцию. Нижний интервал в нашем трезвучии с тоникой внизу (между тоникой и третьей ступенью) определяет, будет трезвучие мажорным или минорным, и мы можем двигать самую высокую ноту вверх или вниз для получения двух дополнительных аккордов. Основные характеристики звучания аккорда не изменяются, даже если мы изменим порядок нот для создания различных обращений. Различные обращения аккордов можно использовать для плавного соединения аккордов или для голосоведения.



Root Position First Inversion Second Inversion

Cm

Chord Root Chord Type

C		★ Major Triad Only press the root note on the keyboard.
Cm		★ Minor Triad Press the root note and the nearest left black key simultaneously.
C7		★ Seventh chord Press the root note and the nearest left white key simultaneously.
Cm7		★ Minor seventh chord Press the root note and the nearest left white and black keys simultaneously.

Чтение названий аккордов

Названия аккордов расскажут вам все, что вам нужно знать об аккорде (кроме обращения). Из названия аккорда вы узнаете тонику аккорда, является ли он мажорным, минорным или уменьшенным, есть ли в нем большая или малая септима, какие альтерации или тяготения используются.

Режим полной аппликатуры CHORD FINGER

Этот режим позволяет вам играть в секции аккомпанемента собственные аккорды. В этом режиме будут распознаваться как аккорды, сыгранные одним пальцем, так и несколькими пальцами. Если вы не нажимаете много клавиш, то аккорды будут распознаваться, как аккорды, сыгранные одним пальцем.

Аккорды, сыгранные одним пальцем (Single Finger)

Режим аккомпанемента Single-finger позволяет создавать красивое оркестровое сопровождение с использованием мажорных, или минорных аккордов и мажорных или минорных септаккордов, нажимая для этого минимальное количество клавиш в зоне аккомпанемента на клавиатуре.

Аккорды, сыгранные несколькими пальцами (Multi-finger)

Это режим аккомпанемента по умолчанию. В этом режиме вы можете играть аккорды как в простой аппликаторе, так и в полной. Ваш инструмент может распознавать 32 типа аккордов, мы рассмотрим из на примере аккордов с тоникой "до" (C).

Примечание:

































Темп:

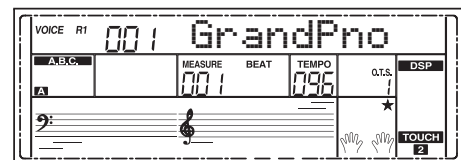
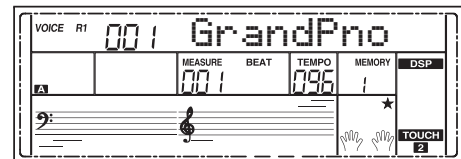
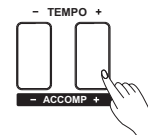
Для каждого стиля в инструменте предусмотрен темп по умолчанию, или стандартный темп; но вы можете изменять темп с помощью кнопок [TEMPO +]/ [TEMPO -].

1. Нажмите кнопку [TEMPO+] или [TEMPO-] для установки темпа. Пока значение темпа мигает, для его изменения можно использовать и колесо Data Dial.
2. Нажмите кнопки [TEMPO+] и [TEMPO-] одновременно для сброса темпа на значение по умолчанию.

Примечание:

Если вы выбираете другой стиль, когда стиль остановлен, то его темп изменится. Если вы выбираете другой стиль во время воспроизведения стиля, то его темп изменяться не будет.

0 C 	1 C ₆ 	2 Cm ₇ 	3 Cm ₇ (#11) 	4 Cm(9) 	5 Cm ₇ (9) 
6 C ₆ (9) 	7 Caug 	8 Cm 	9 Cm ₆ 	10 Cm ₇ 	11 Cm ₇ (b5) 
12 Cm(9) 	13 Cm ₇ (9) 	14 Cm ₇ (11) 	15 CmM ₇ 	16 CmM ₇ (9) 	17 Cdim 
18 Cdim ₇ 	19 C ₇ 	20 C ₇ sus ₄ 	21 C ₇ (b5) 	22 C ₇ (9) 	23 C ₇ (#11) 
24 C ₇ (13) 	25 C ₇ (b9) 	26 C ₇ (b13) 	27 C ₇ (#9) 	28 Cm ₇ aug 	29 C ₇ aug 
30 C _{sus} 4 	31 C1+2+5 	Notes enclosed in parentheses are optional; the chords could be recognized without them.			



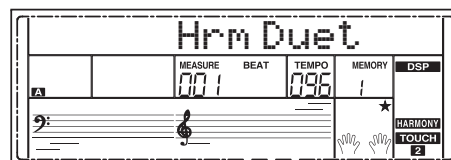
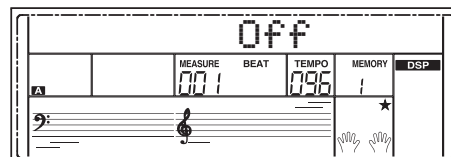
Harmony (Гармонизатор)

Функция гармонизации может добавлять эффект гармонизации к основному звуку. Если вы включите гармонизатор, то он будет автоматически добавлять гармонические партии к нотам, которые вы играете правой рукой – таким образом создавая более полное профессиональное звучание.

Примечание:

Гармонизация не включается, если выбран режим аппликатуры Full Keyboard. Типы гармонизации “1+5”, “Octave 1” или “Octave 2” будут работать независимо от того, включен аккомпанемент или нет. Другие типы гармонизации будут работать только при включенном аккомпанементе.

HARMONY



Ассистент Исполнения

При игра звуками гитары и фортепиано вы можете использовать Ассистент Исполнения.

Что это?

С помощью нажатий всего нескольких клавиш вы можете играть отличные мелодии.

Войдите в режим

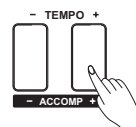
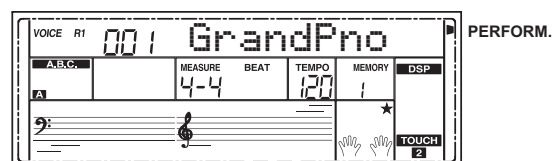
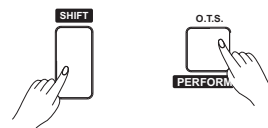
1. Зажмите [SHIFT] и нажмите кнопку [PERFORM]. По умолчанию будет выбран инструмент - гитара.

2. Клавишами [+ / YES] и [- / NO] вы сможете сменить инструмент.

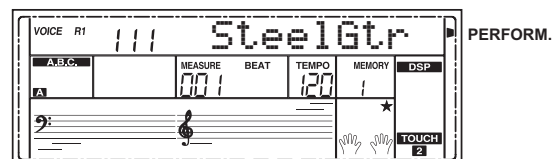
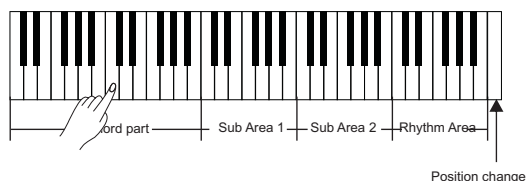
3. В области измерения в ЖК-дисплея, "4-4" будет отображаться. Это означает, что значение битов по умолчанию является 4/4, и вы можете изменить значение битов вы хотите в меню функций. Пожалуйста, обратитесь к установке Performance битов в меню функций.

4. Вы можете выбрать биты 2/4, 3/4, 4/4, and 6/8 beat.

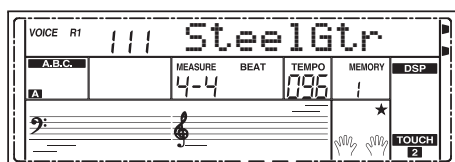
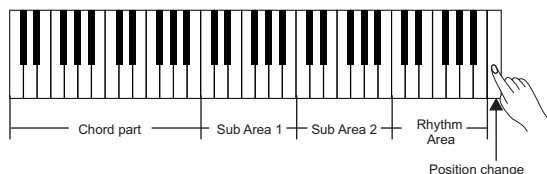
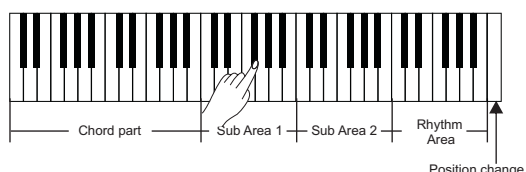
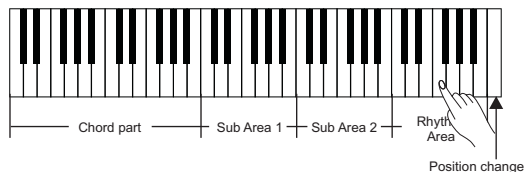
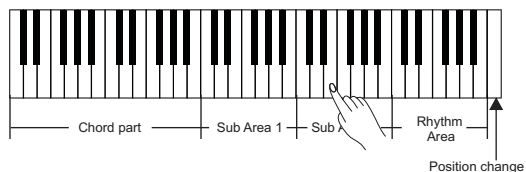
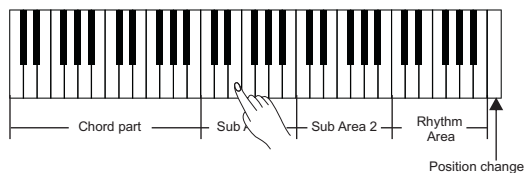
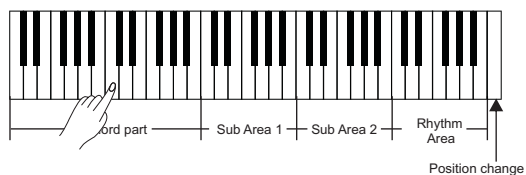
5. Клавишами [TEMPO+] и [- / TEMPO-] и измените темп.



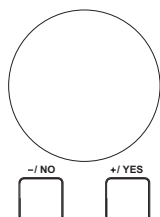
Guitar mode key map

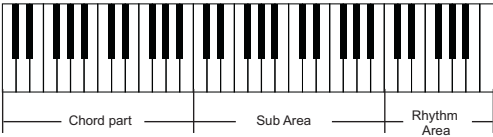


Guitar mode key map



PERFORM.
PERFORM. H





VOICE R1 001 GrandPno PERFORM.

A.B.C.	MEASURE	BEAT	TEMPO	MEMORY	DSP
[4	4	120	1	

★

TOUCH 2

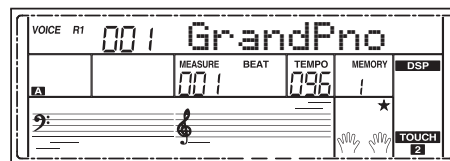
A musical staff with a treble clef and a single note on the middle line (F4).

DSP

DSP (DSP-эффект)

DSP - это цифровой процессор, который имитирует локализацию звука в реальной акустической обстановке. Каждый звук по-разному звучит в определенной акустической среде, поэтому, когда вы играете, допустим, на скрипке дома, в концертном зале или в пустыне, вы будете слышать звук по-разному из-за различной окружающей среды.

1. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [DSP] для включения DSP-эффекта, и на дисплее появится соответствующий значок при включении инструмента.
2. Чтобы выключить DSP-эффект, нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT],

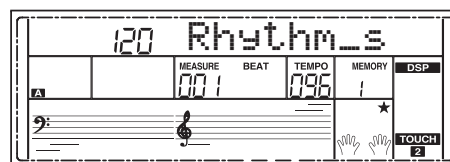
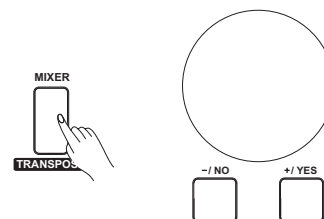


Микшер

Функция микшера позволяет управлять громкостью различных дорожек.

Для входа в меню функции микшера нажмите кнопку [MIXER], сразу после включения питания на дисплее появится надпись "030 Rhythm_s", а когда вы зайдете в этой меню в следующий раз, там будет видна последняя выбранная вами дорожка.

Нажмите еще раз на кнопку [MIXER] для выбора необходимого вам параметра. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения параметра.



Content	LCD Display	Range
Adjust the Percussion track volume.	XXX Rhythm_s	0 - 127
Adjust the Rhythm track volume.	XXX Rhythm_m	0 - 127
Adjust the Bass track volume.	XXX Bass	0 - 127
Adjust the Chord 1 track volume.	XXX Chord1	0 - 127
Adjust the Chord 2 track volume.	XXX Chord2	0 - 127
Adjust the Chord 3 track volume.	XXX Chord3	0 - 127
Adjust the Phrase 1 track volume.	XXX Phrase1	0 - 127
Adjust the Phrase 2 track volume.	XXX Phrase2	0 - 127
Adjust the Upper 1 track volume.	XXX Upper 1	0 - 127
Adjust the Upper 2 track volume.	XXX Upper 2	0 - 127
Adjust the Lower track volume.	XXX Lower	0 - 127

Примечание:

Меню функций автоматически закрывается, если вы не используете его более 5 секунд.

Функция педали

Использование функций педали позволяет вам более естественно и выразительно исполнять музыку на вашем инструменте.

1. Педаль сустейна

Эта функция позволяет использовать педаль точно так же, как на акустическом пианино, продлевая звучание нот после того, как вы отпустите клавиши.

Нажмите на педаль для включения эффекта сустейна. Если педаль отпустить, то эффект отключится и все тянущиеся ноты сразу затихнут.

2. Педаль смягчения

Когда выбрана педаль смягчения, то при нажатии на педаль сыгранные вами ноты будут звучать мягче.

3. Педаль памяти.

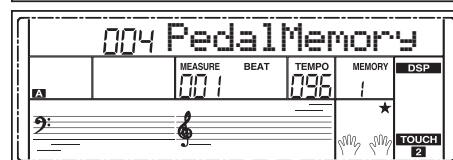
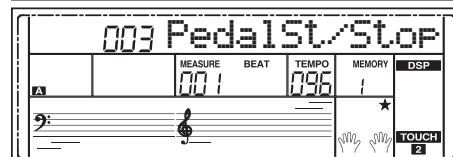
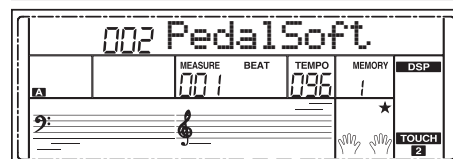
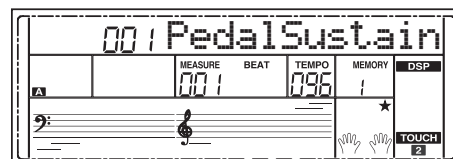
Когда выбрана педаль памяти, то при нажатии на педаль в первый раз будут вызваны настройки из ячейки M1, а затем при каждом последующем нажатии на педаль будут вызываться настройки из ячеек M2, M3 и т.д. (всего 32 ячейки памяти).

Примечание:

Когда вы нажимаете на эту педаль и загружаете настройки из памяти, то настройки педали, сохраненные в ячейке памяти будут игнорироваться.

4. Педаль старт/стоп

Когда выбрана педаль старт/стоп, то при нажатии на педаль вы сможете запускать и останавливать стиль.



Меню функций

Нажмите кнопку [FUNCTION] для входа в меню функций. На дисплее вы увидите название функции по умолчанию "Tune". Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] для настройки параметра текущего меню.

Доступны следующие функции и параметры:

NO.	Content	LCD display	Range	Default
1	Tune	xxx Tune	-50 ~ +50	000
2	Key Split	xxx KeySplit	1~61	019
3	Beat Type	xxx BeatType	0, 2 ~ 9	004
4	Metronome Volume	xxx MetroVol	0~127	80
5	Pedal Type	xxx Pedal xxxx	Sustain, Soft, St/Stop, Memory	Sustain
6	EQ Type	xxx EQ xxx	Pop, Rock, Class, Jazz, Dance, Reset	Reset
7	Reverb Type	xxx Rev xxxxx	Room1, Room2, Room3, Hall1, Hall2, Hall3, Church1, Church2, Delay, PanDelay	RevHall1
8	Reverb Level	xxx ReverbVol	0 ~ 127	70
9	Chorus Type	xxx Chr xxxxx	Chorus1, Chorus2, GM Chorus1, GM Chorus2, Flanger1, Flanger2, Rotary1, Rotary2	GMChorus2
10	Chorus Level	xxx ChorusVol	0 ~ 127	0
11	Harmony Types	xxx Hrm xxxxx	Duet, StandardTrio, Full Chord, Rock Duet, Country Duet, Country Trio, Block, 4 Close 1, 4 Close 2, 4 Open, 1+5, Octave1, Octave2, Strum, Echo1, Echo2, Echo3, Echo4, Tremolo1, Tremolo2, Tremolo3, Tremolo4, Trill1, Trill2, Trill3, Trill4	HrmDuet
12	MIDI Receive	xxx Midi In	1 ~ 16, ALL	ALL
13	MIDI Transmit	xxx Midi Out	1 ~ 16	001
14	Auto Power Off	xxx PowerOff	OFF, 30, 60	030
15	Performance Beat	xxx Perform Beat	4-4, 3-4, 2-4, 6-8	4-4

Примечание:

Меню функций автоматически закрывается, если вы не используете его более 5 секунд.

Tune (настройка)

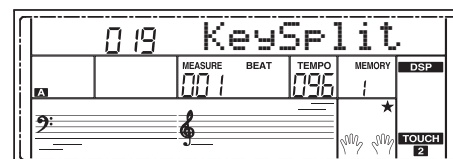
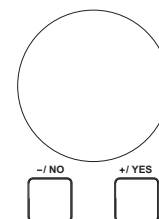
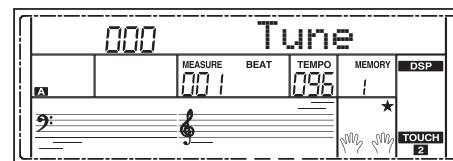
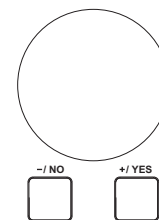
Эта функция управляет высотой звука всей клавиатуры с шагом в центах.

1. Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора меню настройки. На дисплее появится надпись "xxx Tune". Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения значения настройки. Диапазон настройки изменяется в пределах от -50 до 50 центов
2. При нажатии кнопок [+ / YES] и [- / NO] вместе значение TUNE сбросится на значение по умолчанию: 0.
3. Значение настройки действует как для звука, так и для аккомпанемента.

Split Point (Точка разделения клавиатуры)

Эта функция устанавливает точку разделения всей клавиатуры на две части:

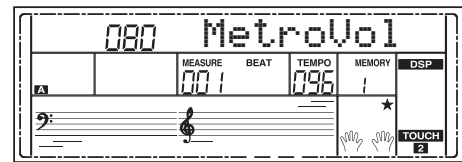
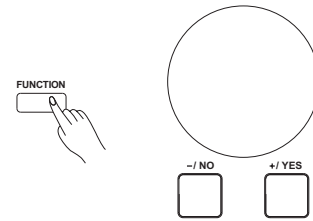
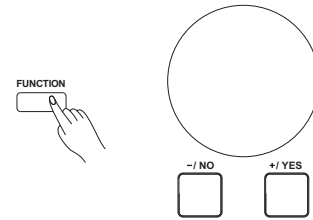
1. Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора меню точки разделения. На дисплее появится надпись "xxx Split Pt". Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения точки разделения. Диапазон выбора точки разделения составляет: 1~61.
2. Для сброса точки разделения на значение по умолчанию нажмите кнопки [+] и [-] одновременно.



Beat Type (Размер Такта)

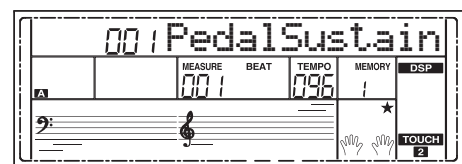
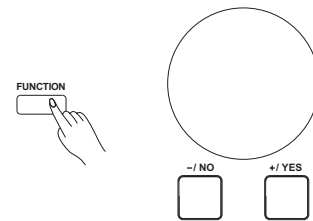
1. Нажмите иконку [FUNCTION] для выбора меню размера такта. На дисплее появится надпись "xxx Beat". Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения размера. Диапазон выбора размера составляет: 0, 2~9.

2. При нажатии кнопок [+ / YES] и [- / NO] вместе значение размера сбросится на значение по умолчанию: 4.



Pedal Type (Тип Педали)

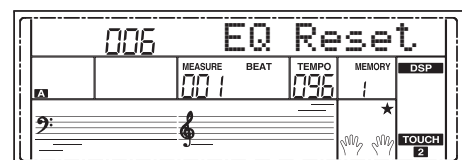
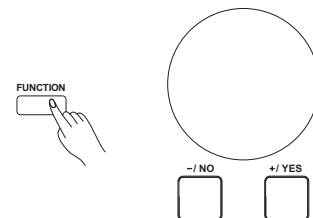
1. Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора меню педали. На дисплее появится надпись "xxx Ped Sust". Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения типа педали.
2. В инструменте используются 4 типа педалей.
3. Нажмите кнопки [+] и [-] одновременно для сброса типа педали на значение по умолчанию: Sust (педаль сустейна).



No.	LCD	Pedal Function
1	PedalSustain	Sustain Pedal
2	PedalSoft	Soft Pedal
3	PedalSt/Stop	Start/Stop Pedal
4	PedalMemory	Memory Switch Pedal

EQ Type (Тип Эквалайзера)

1. Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора меню эквалайзера. На дисплее появится надпись "006 EQ Reset". Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения типа эквалайзера. В инструменте доступны 6 типов эквалайзера.



Меню функций

No.	LCD	EQ Type
1	EQ Pop	Pop
2	EQ Rock	Rock
3	EQ Class	Classical
4	EQ Jazz	Jazz
5	EQ Dance	Dance
6	EQ Reset	Reset

Reverb Type (Тип Ревербации)

1. Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора меню реверберации. На дисплее появится надпись "004 RevHall1". Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения типа ревербератора. Значение по умолчанию - Hall 1.

No.	LCD	Reverb Type
1	Rev Room1	Room 1
2	Rev Room2	Room 2
3	Rev Room3	Room 3
4	Rev Hall1	Hall 1
5	Rev Hall2	Hall 2
6	Rev Hall3	Hall 3
7	Rev Church1	Church 1
8	Rev Church2	Church 2
9	Rev Delay	Delay
10	Rev PanDelay	Pan Delay

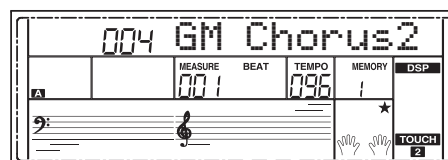
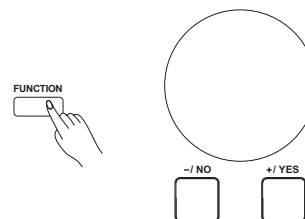
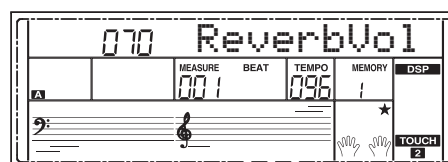
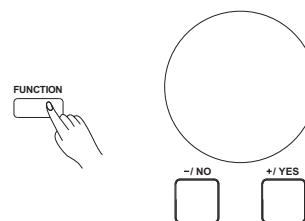
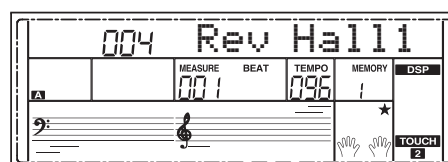
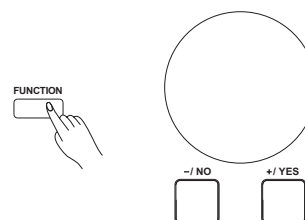
Reverb Level (Уровень Ревербации)

- Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора уровня реверберации. На дисплее появится надпись "xxx Rev Lev", диапазон регулировки: 0-32. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения уровня реверберации. При нажатии кнопок [+ / YES] и [- / NO] вместе значение сбросится на значение по умолчанию: 23.

Тип Хоруса

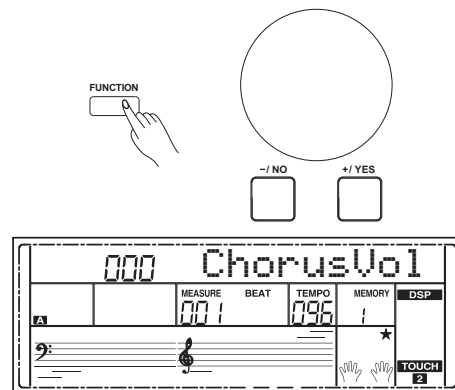
1. Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора меню хоруса. На дисплее появится надпись "004 ChrGMCr2". Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения типа хоруса, значение по умолчанию – GM Chorus 2.

No.	LCD	Chorus Type
1	Chr Chorus1	Chorus 1
2	Chr Chorus2	Chorus 2
3	GM Chorus1	GM Chorus 1
4	GM Chorus2	GM Chorus 2
5	Chr Flanger1	Flanger 1
6	Chr Flanger2	Flanger 2
7	Chr Rotary1	Rotary 1
8	Chr Rotary2	Rotary 2



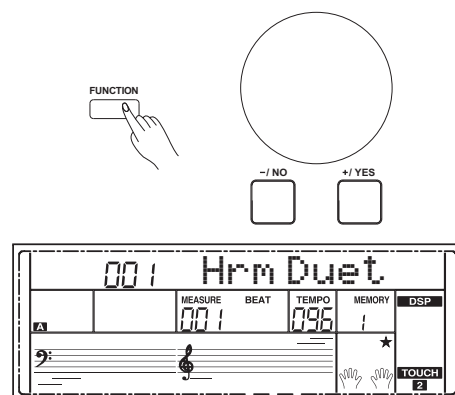
Chorus Level (Уровень Хоруса)

- Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем повторно нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора уровня хоруса. На дисплее появится надпись "xxx Chr Lev", диапазон регулировки: 0-32.
Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для изменения уровня реверберации. При нажатии кнопок [+ / YES] и [- / NO] вместе значение сбросится на значение по умолчанию: 0.



Тип гармонизации

No.	LCD	Harmony Type
1	Hrm Duet	Duet
2	Hrm StdTrio	StandardTrio
3	Hrm FulChord	Full Chord
4	Hrm RockDuet	Rock Duet
5	Hrm CtryDuet	Country Duet
6	Hrm CtryTrio	Country Trio
7	Hrm Block	Block
8	Hrm 4Close1	4 Close 1
9	Hrm 4Close2	4 Close 2
10	Hrm 4Open	4 Open
11	Hrm 1+5	1+5
12	Hrm Octave1	Octave 1
13	Hrm Octave2	Octave 2
14	Hrm Strum	Arpeggio
15	Hrm Echo1	Echo1
16	Hrm Echo2	Echo2
17	Hrm Echo3	Echo3
18	Hrm Echo4	Echo4
19	Hrm Tremolo1	Tremolo1
20	Hrm Tremolo2	Tremolo2
21	Hrm Tremolo3	Tremolo3
22	Hrm Tremolo4	Tremolo4
23	Hrm Trill1	Trill1
24	Hrm Trill2	Trill2
25	Hrm Trill3	Trill3
26	Hrm Trill4	Trill4



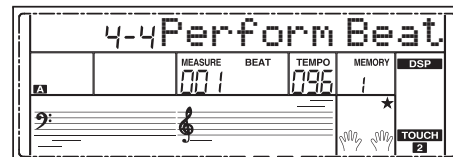
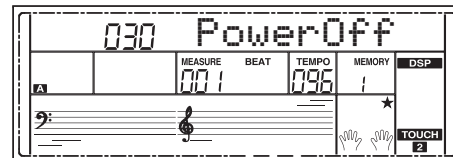
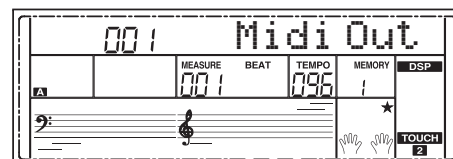
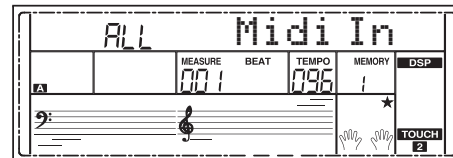
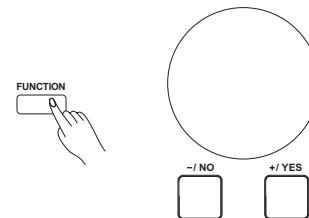
Меню функций

MIDI IN/ OUT (MIDI вход/выход)

1. Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора меню MIDI in/ out. На дисплее появится надпись "xxx Midi In"/ "xxx Midi Out".
2. Используйте кнопки [+ /YES] / [- /NO] или колесо DIAL для изменения канала MIDI входа:
1~16, ALL (все). При нажатии кнопок [+ /YES] и [- /NO] вместе значение канала входа сбросится на значение по умолчанию: ALL (все)
3. Используйте кнопки [+ /YES] / [- /NO] или колесо DIAL для изменения канала MIDI выхода: 1~16. При нажатии кнопок [+ /YES] и [- /NO] вместе значение канала выхода сбросится на значение по умолчанию: 1.

Auto Power Off (Автоматическое выключение)

Нажмите кнопку [FUNCTION] для выбора меню автоматического отключения. На дисплее появится надпись "xxx Power Off". Используйте кнопки [+ /YES] / [- /NO] или колесо DIAL для изменения времени выключения. У этой функции есть три варианта: 30 минут, 60 минут или OFF (выкл.). Значение по умолчанию: 30 минут.



Восстановление до заводских настроек

Зажмите [+ /YES] и [- /NO] одновременно и выключите инструмент

Память настроек

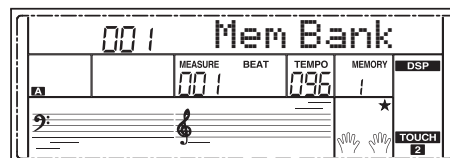
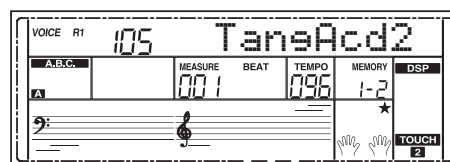
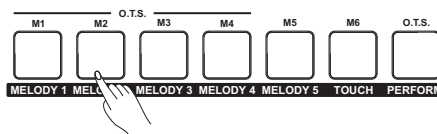
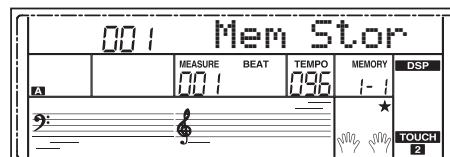
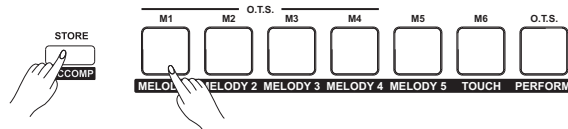
Память настроек позволяет вам легче и эффективнее исполнять музыку на вашем инструменте. С её помощью вы можете сохранять все настройки инструмента в ячейки памяти, и затем вызывать свои настройки, нажимая на кнопку.

Запись настроек

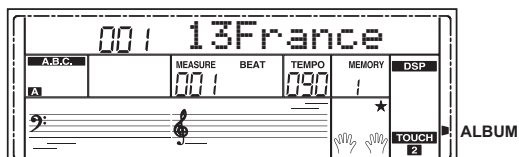
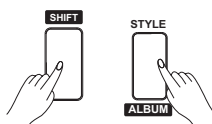
1. Всего есть 8 банков; каждый банк состоит из 6 ячеек памяти (M1-M6).
2. Нажмите и держите кнопку [STORE], а затем нажмите одну из кнопок памяти: [M1] - [M6]. Помните, что запись новых настроек сотрет предыдущую информацию.
3. Вы можете сохранять в эти ячейки следующие параметры:
Звук (включая звуки для режимов dual и lower, DSP, микшер)
Аккомпанемент (включая стиль, темп и включение или выключение аккомпанемента)
Параметры функций (включая громкость и параметры частей в меню функций).

Вызов записанной настройки

1. Нажмите одну из кнопок памяти: [M1] - [M6]. В этом примере, если нажать кнопку [M2], то будут вызваны настройки, сохраненные в ячейке памяти 2 банка 1.



Альбомы песен



Запись

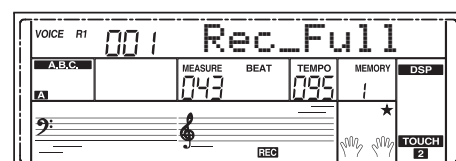
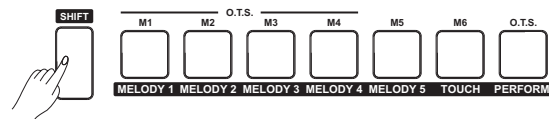
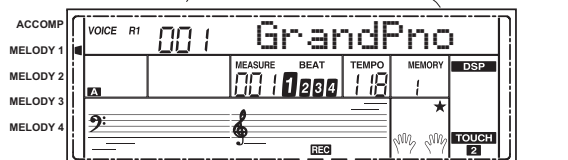
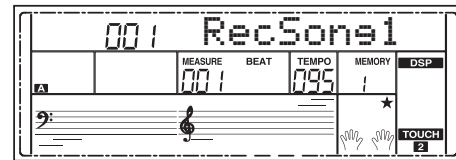
Используя функцию записи, вы можете записать ваше собственное исполнение в реальном времени в виде песни пользователя точно так же, как если бы вы делали запись в студии, а затем воспроизвести полученную песню. Ваш инструмент позволяет записать до 5 песен пользователя.

Подготовка к записи

1. Перед началом записи ритма вам нужно выбрать песню пользователя, на которую будет идти запись.
2. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [RECORD] для выбора песни пользователя, на дисплее засветится значок "REC". Если вы выбрали пустую песню пользователя, то на дисплее появится надпись "XXX NoFile_X", если вы выбрали песню, в которой уже есть записанные данные, например, песню "001 RecSong1", то дисплей будет выглядеть как "XXX ReSongX". Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для выбора необходимой песни.
3. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [RECORD], на дисплее начнет мигать значок записи. Инструмент находится в состоянии подготовки к записи, вы можете сейчас выбрать все необходимые параметры звука, стиля и т.д.
4. Чтобы выйти из режима записи, находясь в состоянии подготовки, нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [RECORD].

Примечание:

Новая запись сотрет содержимое выбранной вами песни пользователя.



Начало записи

1. Находясь в состоянии подготовки, нажмите кнопку [START/STOP] для начала записи. На дисплее начнут по кругу мигать четыре точки долей такта (beat), и пойдет отсчет тактов. Вы можете запускать и останавливать запись по своему желанию, нажимая на кнопку [STAR/ STOP].
2. Для старта записи можно также начать играть на клавишах. Когда включен аккомпанемент, то при нажатии на любую ноту в секции левой руки запустится аккомпанемент с аккордами. Если аккомпанемент выключен, вы можете запустить его, нажав на кнопку [START/STOP] два раза.
3. Кнопка [SYNC START] во время записи не работает.

Остановка записи

Ручная остановка записи

Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [RECORD] для остановки записи. Значок "REC" и индикация долей такта погаснут.

Автоматическая остановка записи

Если в процессе записи память заполнится, то запись автоматически остановится и сохранится.

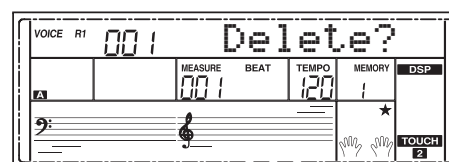
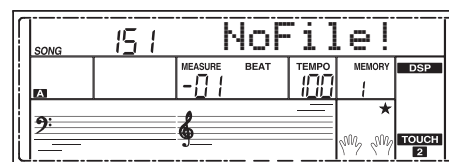
Если вы выбрали запись с аккомпанементом, то для автоматического окончания записи можно нажать кнопку окончания ритма.

Воспроизведение записи

1. В процессе записи нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [PLAY] для входа в окно выбора. Если вы выбрали пустую песню пользователя, то на дисплее появится надпись "XXX NoFile_X", если вы выбрали песню, в которой уже есть записанные данные, например, песню "001 PlySong1", то дисплей будет выглядеть как "XXX PlySongX". Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для выбора песни, которую вы хотите прослушать.
2. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [PLAY] для воспроизведения песни пользователя.
3. Чтобы остановить воспроизведение песни, нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [PLAY].

Удаление записи

1. Нажмите и удерживайте нажатыми кнопки [RECORD] и [SONG], затем нажмите кнопку включения, все песни пользователя будут удалены.
2. В окне выбора записанных песен нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [RECORD]. На дисплее появится надпись "Delete?" (удалить?), нажмите кнопку [+ / YES] для подтверждения удаления или кнопку [- / NO] для отмены удаления.



Песни

В вашем инструменте есть много песен, каждую из которых вы можете выучить с помощью режима обучения. Используйте кнопки [+ / YES] / [- / NO] или колесо DIAL для выбора песни, которую вы хотите прослушать.

Прослушивание песен

1. Нажмите кнопку [SONG] для перехода в режим песни. Все песни будут играть по кругу.
2. Для выбора необходимой песни можно использовать кнопки [+] или [-].
3. Когда песня остановлена: Вы можете нажать кнопку [SONG], запустить воспроизведение всех песен, и засветится значок на дисплее. Для остановки можно нажать кнопку [SONG] или [START / STOP], но вы по-прежнему будете оставаться в режиме песни. Если нажать кнопку [START / STOP], то текущая песня будет воспроизводиться по кругу. Запустите песню, и засветится значок на дисплее. Для остановки можно нажать кнопку [SONG] или [START / STOP], но вы по-прежнему будете оставаться в режиме песни. Эти опции доступны в режиме обучения.
4. Когда песня остановлена, нажмите кнопки [STYLE] или [VOICE] для выхода из режима песни.

Управление песней

1. Вступительный такт

Перед началом песни будет звучать вступительный такт, отсчет начнется с отрицательного такта. Воспроизведение песни начнется, когда счетчик тактов перейдет к такту 1.

2. Перемотка вперед, назад и пауза

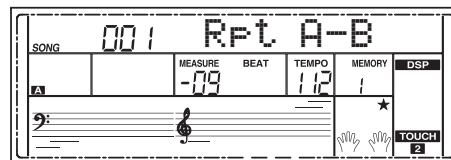
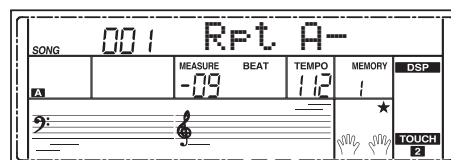
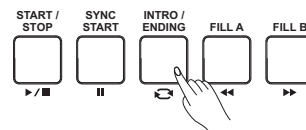
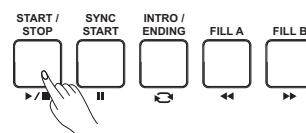
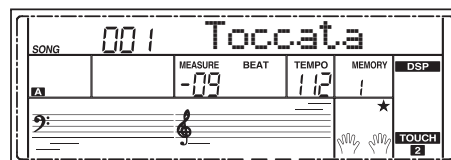
Когда песня играет:

Нажмите кнопку [] для перемотки песни вперед.

Для перемотки назад нажмите и удерживайте кнопку [] (смотрите на счетчик тактов). Чтобы сделать паузу при воспроизведении песни, нажмите кнопку [], чтобы продолжить песню, нажмите кнопку ещё раз.

3. Повтор песни

При воспроизведении песни нажмите кнопку [] для установки начала цикла, затем нажмите кнопку ещё раз для установки конца цикла. Когда фрагмент циклически повторяется, нажмите кнопку [] ещё раз для отключения повторения.



Система обучения Smart Learning System

Встроенная система обучения предоставляет много способов изучить новые мелодии. Система автоматически подбирает более подходящий для вас урок; запоминает ваш прогресс в обучении; включает систему оценки и наград.

Умное обучение

Как начать?

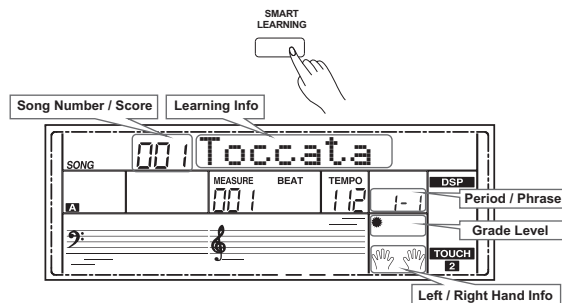
Нажмите кнопку [SMART LEARNING] и выберите песню, номер и название которой отобразится на экране. Также экран покажет уровень сложности выбранной мелодии. В процессе обучения на экране вы сможете увидеть наивысший балл, который вы получили при предыдущем изучении данной песни. Начальное значение: 0.

Лучший способ выучить новую песню - разделить ее на несколько частей. Когда вы отточите свой навык на каждом отдельном отрезки, будет гораздо проще сыграть всю песню целиком.

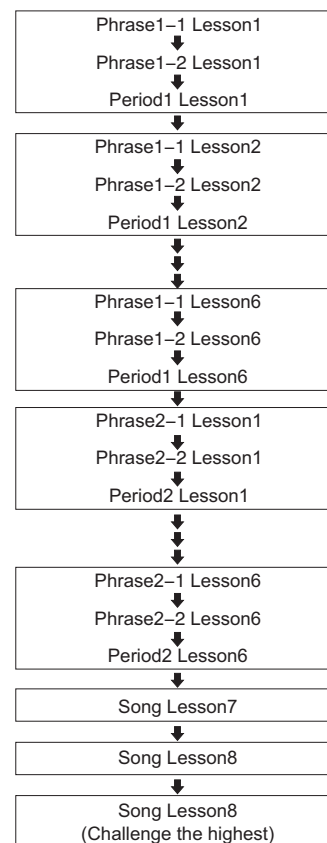
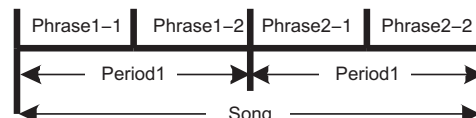
Содержание каждого урока поделено следующим образом:

NO.	LCD	Содержание
1	LESSON 1	Игра части мелодии правой рукой
2	LESSON 2	Игра части мелодии правой рукой
3	LESSON 3	Игра части мелодии левой рукой
4	LESSON 4	Игра части мелодии левой рукой
5	LESSON 5	Игра части мелодии двумя руками
6	LESSON 6	Игра части мелодии двумя руками
7	LESSON 7	Игра всей мелодии двумя руками
8	LESSON 8	Получение максимальной оценки

Система автоматически запустит уровень 7 (и звучание всей песни) к огда вы закончите части с 1 по 6. Во время обучения на уровне 7 система автоматически запомнит периоды где вы совершали больше всего ошибок. После завершения уровня 7 вы сможете практиковаться на уровне 8, на котором вы зарабатываете баллы и сможете видеть свой предыдущий рекорд.



LCD Display	Grade Level
☀️ ☾ ☽ ★ ★	Very Easy
☀️ ☾ ★ ★	Easy
☀️ ☾ ☽ ☆ ☆	Medium
☀️ ☾ ☆ ☆	Hard
☀️ ☾ ☆ ☆	Very Hard



Система обучения Smart Learning System

Сообщения на дисплее

LCD	Description
Lesson 1	Приготовьтесь к уроку
Play A	просмотрите фазу которую вы будете изучать
Try A	сыграйте фазу, которую вы изучаете
Go Ahead	вы завершили текущую фазу, приготовьтесь к следующей
Try Again	вы не прошли текущую фазу, попробуйте еще раз
Play A-H	просмотрите период который вы будете изучать
Try A-H	сыграйте период, который вы изучаете
Complete !	Вы переходите к уровню 7
Challenge!	Вы переходите к уровню 8
Score: 85	Ваша оценка
Retry ?	Запрос на повторное обучение

Урок 1/3/5 (Pitch)

С уроками 1/3/5, вы можете узнать, как в настоящее время играть высоту тона мелодии и аккорды аккомпанемента песен. Эти три урока играют одним методом. Мы приведем урок 1 в качестве примера.

1. Нажмите кнопку [SMART LEARNING] для начала. Выберите песню кнопками [+ / YES] / [- / NO]
2. Начните урок. На экране отобразится "Play A", смотрите внимательно как сыграть текущую фазу.

3. Когда предпросмотр завершится сыграйте отрывок сами, на экране отобразится надпись "Try A".

Примечание:

Пока вы нажимаете правильные клавиши урок будет продолжаться. Если вы ошибетесь система будет ждать пока вы не нажмете на нужную клавишу..

4. После завершения на дисплее отобразится "SCORE: XX". Если вы набрали 80 или более баллов вы прошли урок и можете перейти к следующей стадии. На экране отобразится "Go Ahead". Если вы набрали меньше 80 на экране будет надпись "Try Again", что означает вам нужно попробовать снова.

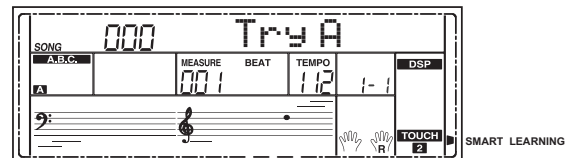
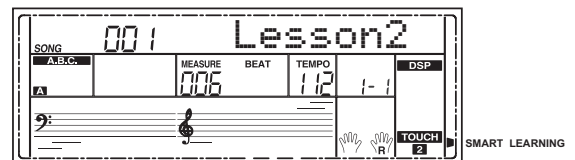
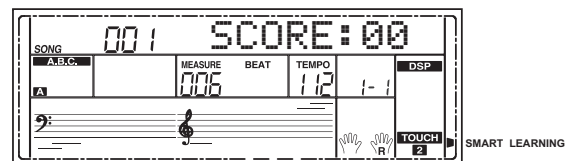
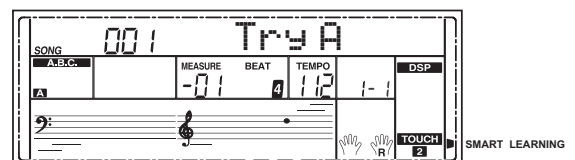
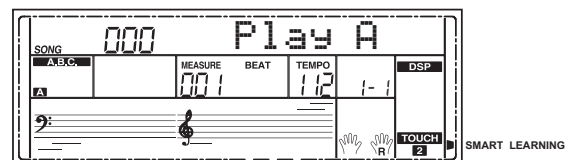
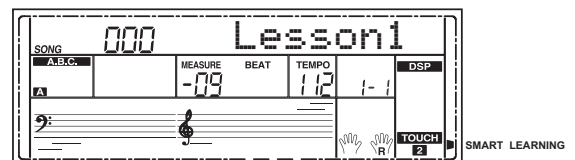
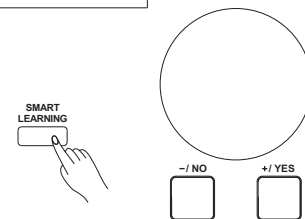
Примечание:

Если вы не набрали 80 после трех попыток система заново включит мелодию, чтобы вы запомнили ее.

Уровни 2/4/6 (Pitch and Timing)

С урока 1/3/5, вы можете узнать, как в настоящее время играют высоту тона мелодии и аккорды аккомпанемента песен, а затем практиковать с урока 2/4/6 вы можете дополнительно контролировать время лучше. То есть, играть песни с правильным выбором времени, пек или аккорд. Эти три урока играют в одном методе. Мы собираемся ввести урок 2 в качестве примера.

1. После завершения уровня 1 система перейдет на уровень 2.
2. На экране высветится "Try A".



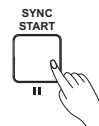
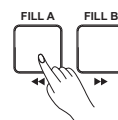
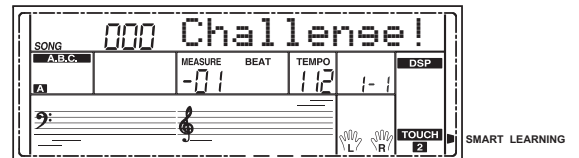
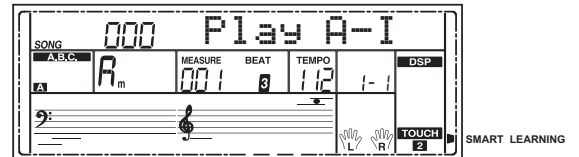
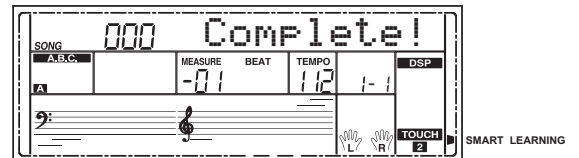
3. После завершения на дисплее отобразится "SCORE: XX". Если вы набрали 80 или более баллов вы прошли урок и можете перейти к следующей стадии. На экране отобразится "Go Ahead". Если вы набрали меньше 80 на экране будет надпись "Try Again", что означает вам нужно попробовать снова.
4. Темп снизится 10%, попрактикуйтесь с более медленным темпом. Если вы наберете 80 баллов и более тем вернется к нормальному значению.

Примечание:

Темп можно снизить максимально на 50% вручную кнопками [TEMPO +] and [TEMPO -].

Lesson 7 (Complete Song Learning)

1. Обычно уровень 7 доступен после завершения уровней 1~6. вы можете сразу перейти на уровень 7 нажав на [▶].
2. На уровне 7 система проигрывает песню целиком после чего вы сможете начать практику.



Начало/Окончание урока

В процессе обучения вы можете нажать кнопку [start/stop] для начала или остановки обучения.



Запись процесса обучения

Ваш прогресс в обучении будет сохраняться даже при выключении устройства.

Примечание:



















































































Ваш прогресс может не сохраниться при внезапном отключении питания (например, перебоях в сети электропитания)

Метроном





Метроном издает равномерный звук, для облегчения понимания ритма.

Золотая звезда

Инструмент оснащен списком наград, которые используются для обозначения вашего прогресса в обучении от новичка до профессионала. На дисплее будет отображаться ваш уровень владения инструментом в зависимости от прогресса. Доступно 17 уровней, перечисленные в списке ниже.

Ранг	Дисплей	Ранг	Дисплей
1	    	10	    
2	    	11	    
3	    	12	    
4	    	13	    
5	    	14	    
6	    	15	    
7	    	16	    
8	    	17	    
9	    		

Примечание:

1. Тут  равна трем , а одна  как девять .

Справочник аккордов - это встроенная "книга", которая поможет вам проверить правильность игры аккордов. С помощью него вы сможете изучить аккорды и проверить правильность их игры. На дисплее будут отображаться ноты аккорда, помогая вам играть его правильно.

DICT 1 (Режим изучения аккордов)

1. Нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [DICT.] для входа в режим изучения аккордов. На дисплее появится надпись "Dict.1", и автоматически включится аккомпанемент. В этом режиме клавиши, расположенные в диапазоне C4~B5, используются для выбора типа аккорда, а расположенные выше C6 для выбора тоники аккорда. Когда подтвердятся тоника и тип аккорда, то ноты, которые вам необходимо сыграть для определенного аккорда, будут видны на дисплее в виде нотной записи и названия аккорда.

DICT 2 (Режим проверки аккордов)

В режиме DICT 1 нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [DICT.] для входа в режим проверки аккордов. Включится режим проверки. В зоне аккордов на дисплее отобразится случайный аккорд, а зона положения нот на клавиатуре останется пустой.

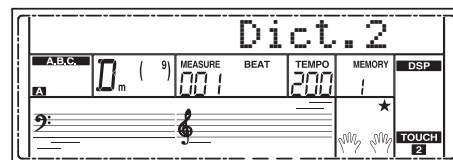
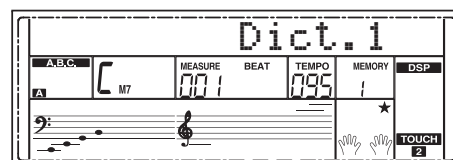
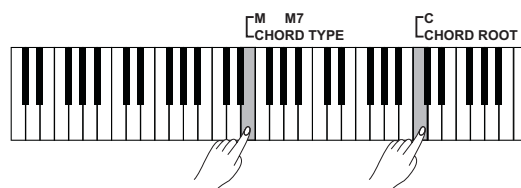
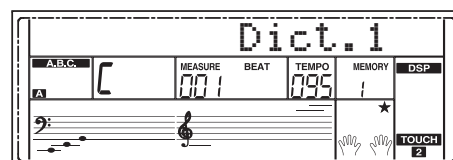
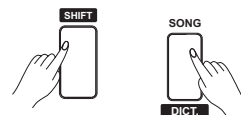
Если вы в течение 3 секунд сыграете правильный аккорд, то на дисплее появится следующий случайный аккорд, ожидающий, пока вы сыграете его. Если вы сыграли аккорд неправильно, то на дисплее автоматически появится правильное положение нот аккорда.

Выход из справочника аккордов

В режиме DICT 2 нажмите и удерживайте кнопку [SHIFT], а затем нажмите кнопку [DICT.] для выхода из справочника аккордов.

В режиме справочника на дисплее будут отображаться 24 аккорда:

Íîà	Õíîèèà	Íîà	Õíîèèà	Íîà	Õíîèèà
C6	C	C4	M	C5	7(b9)
C#6	C#/Db	C#4	M(9)	C#5	7(9)
D6	D	D4	6	D5	7(#9)
Eb6	Eb/D#	Eb4	mM7	Eb5	7(b13)
E6	E	E4	M7	E5	7(13)
F6	F	F4	M	F5	7(#11)
F#6	F#/Gb	F#4	M(9)	F#5	dim7
G6	G	G4	M6	G5	dim
Ab6	Ab/G#	Ab4	M7(9)	Ab5	7aug
A6	A	A4	M7	A5	aug
Bb6	Bb/A#	Bb4	M7b5	Bb5	7sus4
B6	B	B4	7	B5	sus4



Используя MIDI функции, вы можете значительно расширить свои творческие возможности. В этом разделе вы узнаете, что такое MIDI, какие у него возможности, и как вы можете использовать его на своем инструменте.

Что такое MIDI?

MIDI - это сокращение, которое означает цифровой интерфейс музыкальных инструментов. Этот интерфейс позволяет соединять между собой электронные музыкальные инструменты, передавать и отправлять команды о нотах, изменениях контроллеров, смене программ и множество других типов MIDI данных, или сообщений. Инструмент может управлять другими MIDI устройствами, передавая ноты, и связанные с ними данные, а также различные типы команд контроллеров. Вашим инструментом можно управлять с помощью входящих MIDI сообщений, которые автоматически определяют режим генерации нот, выбирают MIDI каналы, звуки и эффекты, изменяют значения параметров и, конечно же, играют звуками, назначенными на различные части клавиатуры.

MIDI сообщения можно разделить на две группы: Сообщения канала и системные сообщения.

Примечание:

В вашем инструменте есть порт USB который можно использовать в качестве MIDI входа или выхода при подключении к компьютеру. Вы не можете напрямую подключить ваш инструмент к другому инструменту, это возможно только при наличии другого хост-устройства с портом USB.

Основное применение MIDI

1. Использование в качестве звукового модуля.

Ваш инструмент может принимать MIDI сообщения от компьютера, и выполнять команды MIDI контроллеров по смене канала, смене звука, эффекта и т.д. (Подробности о MIDI контроллерах смотрите в разделе Таблица реализации MIDI).

2. Использование в качестве MIDI клавиатуры.

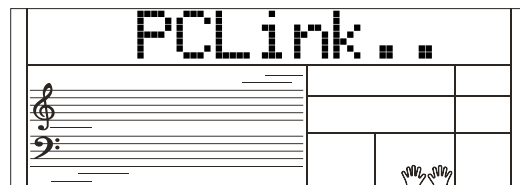
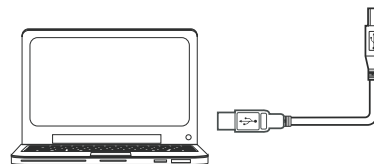
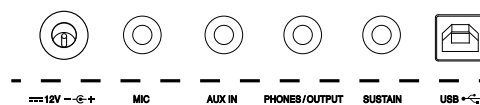
Этот инструмент может отправлять MIDI сообщения на ваш компьютер, и когда вы играете на клавишах, изменяете звуки включаете /выключаете эффекты, то все эти команды можно записывать. Если вы играете на клавишах с аккомпанементом, то компьютер может записать только ваше исполнение без аккомпанемента. Также у вас есть возможность редактировать на компьютере все записи, изменяя номера каналов, звуки и эффекты. Затем вы сможете воспроизвести ваши записи с помощью другого источника звуков (например, звуковой карты компьютера). При воспроизведении записи вы можете одновременно играть на клавишах. (Подробности о MIDI контроллерах смотрите в разделе Таблица реализации MIDI).

3. Выбор MIDI устройства.

Для нормальной работы порта MIDI вам необходимо выполнить определенные настройки в программе, которую вы используете на компьютере; в качестве примера рассмотрим программу Sakewalk Pro Audio для работы с MIDI на компьютере с операционной системой WINDOWS XP. Откройте программу Sakewalk Pro Audio. На странице вы увидите всплывающее окно.

Нажмите в всплывающем окне левую кнопку для продолжения:

В левой части окна выберите порт для MIDI входа, а в правой порт для MIDI выхода; звуковое USB устройство можно использовать в качестве MIDI USB входа и выхода. Выберите их, затем нажмите кнопку "OK". Теперь вы сможете передавать MIDI через USB порт. Вы также можете выбрать MIDI устройство в меню TOOLS MIDI DEVICES в программе Sakewalk, процедура выбора в данном случае идентична.



Устранение неисправностей

Проблема	Возможные причины и решение
При включении и выключении в динамиках возникают хлопки	Это нормально и не является поводом для беспокойства.
Нет звука при игре на инструменте.	Громкость звука частей R1/R2/R3/L в микшере может быть установлена на минимум. Убедитесь, что громкость в правильном уровне
Возникает шум при использовании мобильного телефона.	Использование мобильных телефонов вблизи инструмента может привести к появлению помех. Чтобы избежать этого, отключайте мобильный телефон или уберите его подальше от инструмента.
Акомпанемент не запускается, хотя включен синхронный старт и нажата клавиша.	Возможно, вы пытаетесь запустить аккомпанемент, нажимая клавиши в правой части клавиатуры. Чтобы запустить аккомпанемент с помощью синхростарта, убедитесь, что вы играете в левой части клавиатуры.
Некоторые ноты звучат с неправильной высотой.	Проверьте, чтобы настройка была установлена на 0. Сбросьте настройки инструмента на значения по умолчанию, для этого одновременно нажмите и держите кнопки [+ / YES] и [- / NO], а затем нажмите на кнопку включения.
Функция гармонизации не работает.	Гармонизация не включится, если для части R1 выбран звук ударной установки.

Уведомление:

Если вы заметили любые отклонения в работе инструмента, пожалуйста, обратитесь в магазин или в специальный сервисный центр для проверки инструмента опытными специалистами.

Спецификации

Дисплей

Многофункциональный LCD

Клавиши

61 активная клавиша, чувствительность к нажатию

Полифония

128

Звуки

618

Песни

150 Preset Songs and 5 User Songs

Стили

200 Preset Songs and 10 User Styles

Демо

5

Альбомы

310

Темп

30 – 280

Память

48

DSP

С помощью этой функции вы получите более широкое и полное звучание.

Режим аккордов

Распознавание аккордов, сыгранных одним пальцем, несколькими пальцами

Справочник аккордов

Полезная функция для изучения аккордов.

Кнопки управления аккомпанементом

Start/Stop, Sync Start (Pause), Intro/Ending (Repeat A/B), Fill A (REW), Fill B (FF), Chord Mode, Fade.

Запись

Record, Start/ Stop, Accom Track, Melody Track 1~5

Кнопки управления

Power Switch, Volume Slider, Modulation Button, Pitch Bend, Style Direct Button 1~10, Shift, Tempo +/- (ACCMP +/-), Metronome (Octave), Mixer (Transpose), Harmony (Sustain), Start/ Stop, Sync Start (Pause), Intro/ Ending (Repeat), Fill A (REW), Fill B (FF), Chord (Fade), Bank (Record), Store (ACCOMP), Dual, Lower, Function, Smart Learning, M1~5(Melody1~5), M6 (Touch), O.T.S. (Perform.), Voice Direct Button 1~10, Voice, Style (Album), Song (Dict.), Piano (DSP), Demo, -/NO, +/Yes, Data Dial.

Разъемы

PHONES, SUSTAIN, AUX OUT, AUX IN, MIC, USB, DC IN.

Питание

DC IN 12В/2000мА

Динамики

4 Ом 15В x 2

8 Ом 20В x 2

Размеры

970 x 370 x 142 мм

Вес

6.75 Кг

*Технические характеристики и внешний вид могут изменяться без предупреждения. Гарантий срок: 1 год

Комплектация: подставка для нот, руководство пользователя, адаптер питания. Внимание: технические характеристики и комплектация могут быть изменены без предварительного уведомления.

СПИСОК ЗВУКОВ

No.	English Name	LCD Display
Piano		
1	Acoustic Grand Piano	GrandPno
2	Acoustic Grand Piano 2	GrandPn2
3	Acoustic Grand Piano (wide)	GrandPnW
4	Acoustic Grand Piano (dark)	GrandPnD
5	Bright Acoustic Piano	BritePno
6	Bright Acoustic Piano 2	BritePn2
7	Bright Acoustic Piano (wide)	BritePnW
8	Electric Grand Piano	E.Grand
9	Electric Grand Piano 2	E.Grand2
10	Electric Grand Piano (wide)	E.GrandW
11	Electric Grand Piano (dark)	E.GrandD
12	Honky Tonk Piano	HnkyTonk
13	Honky Tonk Piano 2	HnyTonk2
14	Honky Tonk Piano (wide)	HnyTonkW
15	Honky Tonk Piano (dark)	HnyTonkD
16	Harpsichord	Harpsi
17	Harpsichord 2	Harpsi2
18	Harpsichord (octave mix)	HarpsiO
19	Harpsichord (wide)	HarpsiW
20	Harpsichord (with key off)	HarpsiOf
21	Octave Grand Piano	OctPno
22	Octave Grand Piano 2	OctPno2
23	Piano & Strings	Pno&Str
24	Piano & Pad	Pno&Pad
25	Piano & Choir	Pno&Cho
26	Piano & EP	Pno&EP
27	Piano & Vibraphone	Pno&Vib
28	Detuned Electric Piano	DetunEP
29	Detuned Electric Piano 2	DetunEP2
30	Electric Piano	E.Piano
31	Electric Piano 2	E.Piano2
32	Electric Piano 3	E.Piano3
33	Electric Piano 4	E.Piano4
34	Electric Piano 1 (velocity mix)	E.PnoV1
35	Electric Piano 2 (velocity mix)	E.PnoV2
36	60's Electric Piano	60'sEP
37	EP Legend	EPLegend
38	Phase EP	PhaseEP
39	Clavi	Clavi
40	Clavi 2	Clavi2
41	Phase Clavi	PhaseClv
42	Wah Clavi	WahClv
43	Pulse Clavi	PluseClv
44	Dream EP	DreamEP
45	Tremolo EP	TremoEP
46	Funk EP	FunkEP
47	Warm EP	WarmEP
48	Choir EP	ChoriEP
49	Wah EP	WahEP
50	Modern EP	ModernEP
51	EP Pad	EPPad
Chromatic Percussion		
52	Celesta	Celesta
53	Celesta 2	Celesta2

54	Celesta 3	Celesta3
55	Glockenspiel	Glocken
56	Glockenspiel 2	Glocken2
57	Music Box	MusicBox
58	Music Box 2	MuscBox2
59	Music Box 3	MuscBox3
60	Vibraphone	Vibra
61	Vibraphone 2	Vibra2
62	Vibraphone (wide)	VibraW
63	Marimba	Marimba
64	Marimba 2	Marimba2
65	Marimba (wide)	MarimbaW
66	Xylophone	Xylophon
67	Xylophone 2	Xylopho2
68	Xylophone 3	Xylopho3
69	Tubular Bells	TubulBel
70	Tubular Bells 2	TubulBe2
71	Church Bell	ChurBell
72	Carillon	Carillon
73	Dulcimer	Dulcimer
74	Dulcimer 2	Dulcime2
75	Santur	Santur
Organ		
76	Italian 60's Organ	60'sOrgn
77	Drawbar Organ	DrawOrgn
78	Drawbar Organ 2	DrawOrg2
79	Detuned Drawbar Organ	DeDraOrg
80	Drawbar Organ 3	DrawOrg3
81	Detuned Percussive Organ	DePerOrg
82	Percussive Organ	PercOrgn
83	Percussive Organ 2	PercOrg2
84	70's Percussive Organ	70'sPcOr
85	Percussive Organ 3	PercOrg3
86	Rock Organ	RockOrgn
87	Rock Organ 2	RockOrg2
88	Rock Organ 3	RockOrg3
89	Church Organ	ChurOrgn
90	Church Organ 2	ChurOrg2
91	Church Organ 3	ChurOrg3
92	Church Organ (octave mix)	ChurOrgO
93	Detuned Church Organ	DeChuOrg
94	Reed Organ	ReedOrgn
95	Reed Organ 2	ReedOrg2
96	Rotary Organ	RotyOrgn
97	Puff Organ	PuffOrgn
98	Accordion	Acordion
99	Accordion 2	Acordin2
100	Accordion 3	Acordin3
101	Harmonica	Harmnica
102	Harmonica 2	Harmnic2
103	Harmonica 3	Harmnic3
104	Tango Accordion	TangoAcCd
105	Tango Accordion 2	TangAcCd2
Guitar		
106	Acoustic Guitar (nylon)	NylonGtr
107	Acoustic Guitar (nylon) 2	NylonGt2

Список звуков

108	Acoustic Guitar (nylon) 3	NylonGt3
109	Acoustic Guitar (nylon + key off)	NylGtrOf
110	Ukulele	Ukulele
111	Acoustic Guitar (steel)	SteelGtr
112	Acoustic Guitar (steel) 2	SteelGt2
113	12-Strings Guitar	12StrGtr
114	Mandolin	Mandolin
115	Mandolin 2	Mandoli2
116	Steel Guitar with Body Sound	SteelBdy
117	Electric Guitar (jazz)	JazzGtr
118	Electric Guitar (jazz) 2	JazzGtr2
119	Electric Guitar (pedal steel)	PedalGtr
120	Electric Guitar (clean)	CleanGtr
121	Electric Guitar (clean) 2	CleanGt2
122	Electric Guitar (detuned clean)	DetClnGt
123	Mid Tone Guitar	MidTonGt
124	Electric Guitar (muted)	MutedGtr
125	Electric Guitar (muted) 2	MutedGt2
126	Electric Guitar (funky cutting)	FunkGt
127	Electric Guitar (muted velo-sw)	MutVelGt
128	Jazz Man	JazzMan
129	Overdriven Guitar	Ovrdrive
130	Overdriven Guitar 2	Ovrdriv2
131	Guitar Pinch	GtPinch
132	Distortion Guitar	DistGtr
133	Distortion Guitar 2	DistGtr2
134	Distortion Guitar (with feedback)	FeedbkGt
135	Guitar Feedback	GtrFedbck
136	Distorted Rhythm Guitar	DistRyth
137	Guitar Harmonics	GtrHarmo
138	Guitar Harmonics 2	GtHarmo2
139	Velocity Nylon Guitar	NyInGtVe
Bass		
140	Acoustic Bass	AcoBass
141	Acoustic Bass 2	AcoBass2
142	Wah Bass	WahBass
143	Electric Bass (finger)	FngrBass
144	Finger Slap Bass	FngrSlap
145	Electric Bass (pick)	PickBass
146	Electric Bass (pick) 2	PickBas2
147	Fretless Bass	Fretless
148	Fretless Bass 2	Fretles2
149	Slap Bass	SlapBass
150	Slap Bass 2	SlapBas2
151	Slap Bass 3	SlapBas3
152	Slap Bass 4	SlapBas4
153	Synth Bass	SynBass
154	Synth Bass 2	SynBass2
155	Synth Bass 3	SynBass3
156	Synth Bass 4	SynBass4
157	Warm Synth Bass	WarmBass
158	Rsonance SynBass	ResoBass
159	Clavi Bass	ClavBass
160	Hammer	Hammer
161	Attack Bass	AtackBas
162	Synth Bass (rubber)	RubbBass

163	Synth Bass (rubber) 2	RubbBas2
164	Attack Pulse	AtackPls
Strings & Orchestral		
165	Violin	Violin
166	Violin 2	Violin2
167	Violin (slow attack)	SIViolin
168	Viola	Viola
169	Viola 2	Viola2
170	Cello	Cello
171	Cello 2	Cello2
172	Contrabass	Contrabs
173	Contrabass 2	Contrbs2
174	Tremolo Strings	TremStr
175	Tremolo Strings 2	TremStr2
176	Tremolo Strings 3	TremStr3
177	Pizzicato Strings	PizzStr
178	Pizzicato Strings 2	PizzStr2
179	Orchestral Harp	Harp
180	Orchestral Harp 2	Harp2
181	Yang Chin	YangChin
182	Timpani	Timpani
183	Timpani 2	Timpani2
184	String Ensembles	Strings
185	String Ensembles 2	Strings2
186	String Ensembles 3	Strings3
187	String Ensembles 4	Strings4
188	Strings & Brass	Str&Bras
189	60's Strings	60'sStr
190	Synth Strings	SynStrs
191	Synth Strings 2	SynStrs2
192	Synth Strings 3	SynStrs3
193	Synth Strings 4	SynStrs4
194	Synth Strings 5	SynStrs5
195	Choir Aahs	ChoirAah
196	Choir Aahs 2	ChorAah2
197	Choir Aahs 3	ChorAah3
198	Voice Oohs	VoiceOoh
199	Voice Oohs 2	VoicOoh2
200	Humming	Humming
201	Anlong Voice	AnlVoice
202	Synth Voice	SynVoice
203	Synth Voice 2	SynVoic2
204	Orchestra Hit	OrchHit
205	Orchestra Hit 2	OrchHit2
206	Bass Hit Plus	BassHit
207	6th Hit	6thHit
208	Euro Hit	EuroHit
Brass		
209	Trumpet	Trumpet
210	Trumpet 2	Trumpet2
211	Dark Trumpet	DarkTrp
212	Trombone	Trombone
213	Trombone 2	Trmbone2
214	Trombone 3	Trmbone3
215	Bright Trombone	BritBone
216	Tuba	Tuba

217	Tuba 2	Tuba2
218	Muted Trumpet	MuteTrp
219	Muted Trumpet 2	MuteTrp2
220	Muted Trumpet 3	MuteTrp3
221	French Horn	FrHorn
222	French Horn 2	FrHorn2
223	French Horn 3	FrHorn3
224	Brass Section	Brass
225	Brass Section 2	Brass2
226	Brass Section 3	Brass3
227	Synth Brass	SynBrass
228	Synth Brass 2	SynBras2
229	Synth Brass 3	SynBras3
230	Synth Brass 4	SynBras4
231	Synth Brass 5	SynBras5
232	Synth Brass 6	SynBras6
233	Synth Brass 7	SynBras7
234	Synth Brass 8	SynBras8
235	Analog Synth Brass	AnaBrass
236	Analog Synth Brass 2	AnaBras2
237	Analog Synth Brass 3	AnaBras3
238	Jump Brass	JumpBras
239	Jump Brass 2	JumpBrs2
240	Funny	Funny
241	Funny 2	Funny2
Reed		
242	Soprano Sax	SprnoSax
243	Soprano Sax 2	SprnSax2
244	Soprano Sax 3	SprnSax3
245	Alto Sax	AltoSax
246	Alto Sax 2	AltoSax2
247	Alto Sax 3	AltoSax3
248	Tenor Sax	TenorSax
249	Tenor Sax 2	TenoSax2
250	Tenor Sax 3	TenoSax3
251	Baritone Sax	BariSax
252	Baritone Sax 2	BariSax2
253	Baritone Sax 3	BariSax3
254	Oboe	Oboe
255	Oboe 2	Oboe2
256	Oboe 3	Oboe3
257	2 Oboes	2Oboes
258	English Horn	EngHorn
259	English Horn 2	EngHorn2
260	English Horn 3	EngHorn3
261	2 English Horns	2EngHons
262	Bassoon	Bassoon
263	Bassoon 2	Bassoon2
264	Bassoon 3	Bassoon3
265	2 Bassoons	2Bassoons
266	Clarinet	Clarinet
267	Clarinet 2	Clarinet2
268	Clarinet 3	Clarinet3
269	2 Clarinets	2Clarinets
Pipe		
270	Piccolo	Piccolo

271	Piccolo 2	Piccolo2
272	Piccolo 3	Piccolo3
273	2 Piccolos	2Piccolos
274	Sweet Flute	SweetFlut
275	Flute	Flute
276	Flute 2	Flute2
277	Flute 3	Flute3
278	2 Flutes	2Flutes
279	Recorder	Recorder
280	Recorder 2	Recorder2
281	2 Recorders	2Records
282	Pan Flute	PanFlute
283	Pan Flute 2	PanFlut2
284	Sweet Pan Flute	SwPanFlu
285	Blown Bottle	Bottle
286	Blown Bottle 2	Bottle2
287	Shakuhachi	Shakhchi
288	Shakuhachi 2	Shakhch2
289	Whistle	Whistle
290	Whistle 2	Whistle2
291	Ocarina	Ocarina
292	Ocarina 2	Ocarina2
Synth Lead		
293	Lead 1 (square)	SquareLd
294	Lead 1a (square) 2	SquarLd2
295	Lead 1 (square) 3	SquarLd3
296	Lead 1b (sine)	SineLead
297	Lead 2 (sawtooth)	SawLead
298	Lead 2a (sawtooth) 2	SawLead2
299	Lead 2 (sawtooth) 3	SawLead3
300	Lead 2b (saw + pulse)	SawPlsLd
301	Lead 2c (double sawtooth)	DubSawLd
302	Lead 2d (sequenced analog)	SquAnaLd
303	Lead 2d (sequenced analog) 2	SqAnaLd2
304	Wavy Sawtooth	WavySaw
305	Bauble Lead	BaubleLd
306	Super Analog	SuperAna
307	Lead 3 (calliope)	CalliopLd
308	Lead 3 (calliope) 2	CalipLd2
309	Lead 4 (chiff)	ChiffLd
310	Lead 4 (chiff) 2	ChiffLd2
311	Lead 4 (chiff) 3	ChiffLd3
312	Lead 5 (charang)	CharanLd
313	Lead 5 (charang) 2	CharaLd2
314	Lead 5 (charang) 3	CharaLd3
315	Lead 5 (charang) 4	CharaLd4
316	Lead 5a (wire lead)	WireLead
317	Lead 5a (wire lead) 2	WireLd2
318	Lead 6 (voice)	VoiceLd
319	Lead 6 (voice) 2	VoiceLd2
320	Lead 7 (fifths)	FifthsLd
321	Lead 7 (fifths) 2	FifthLd2
322	Lead 8 (bass + lead)	BassLead
323	Lead 8 (bass + lead) 2	BasLead2
324	Lead 8 (bass + lead) 3	BasLead3
325	Lead 8a (soft wr)	SftWrLd

Список звуков

326	Massiness	Massin
327	Square	Square
328	Slow Square Lead	SlwSquLd
329	Sine Solo	SineSolo
330	Square Lead 4	SquarLd4
331	Thick Square	ThickSqu
332	2Oscillators Lead	2OscLd
333	Wavy Sawtooth 2	WavySaw2
334	Analog Lead	AnaLead
335	Big Lead	BigLead
336	Fat Lead	FatLead
337	PWM 4th	Rezz4th
338	Delayed Lead	DelyLead
339	Delayed Lead 2	DlyLead2
340	Fifth Lead	FifLead
341	Corrie	Corrie
342	Quint	Quint
Synth Pad		
343	Pad 1 (new age)	NewAge
344	Pad 1 (new age) 2	NewAge2
345	Pad 2 (warm)	WarmPad
346	Pad 2 (warm) 2	WarmPad2
347	Pad 2a (sine pad)	SinePad
348	Pad 3 (polysynth)	PolySyn
349	Pad 3 (polysynth) 2	PolySyn2
350	Pad 3 (polysynth) 3	PolySyn3
351	Pad 3 (polysynth) 4	PolySyn4
352	Pad 4 (choir)	ChoirPad
353	Pad 4 (choir) 2	ChoirPd2
354	Pad 4a (itopia)	ItopiaPd
355	Pad 5 (bowed)	BowedPad
356	Pad 5 (bowed) 2	BowedPd2
357	Pad 6 (metallic)	MetalPad
358	Pad 6 (metallic) 2	MetalPd2
359	Pad 7 (halo)	HaloPad
360	Pad 7 (halo) 2	HaloPad2
361	Pad 8 (sweep)	SweepPad
362	Pad 8 (sweep) 2	SweepPd2
363	Pad 8 (sweep) 3	SweepPd3
364	Pan Pad	PanPad
365	Pan Pad 2	PanPad2
366	Dipolar Pad	DipolPad
367	PWM Pad	PWMPad
368	Warmly Pad	WarmlyPd
369	Horn Pad	HornPad
370	Click Pad	ClickPad
371	Analog Pad	AnalogPd
372	80's Poly Pad	80'sPoly
373	PWM 4th Soft	PWM4thSf
374	Synth Calliope Soft	SynCalSf
375	Soft Vox	SoftVox
376	5th SawWave	5thSaw
377	5th Lead Soft	5thLdSf
378	Slow Square	SISquare
379	New Year Pad	NewYear
380	Space Voice	SpcVoice

381	Rising	Rising
382	Congregate	Congrega
Synth SFX		
383	FX 1 (rain)	FXRain
384	FX 1 (rain) 2	FXRain2
385	FX 2 (soundtrack)	Soundtrk
386	FX 2 (soundtrack) 2	Sondtrk2
387	Prelude	Prelude
388	FX 3 (crystal)	Crystal
389	FX 3 (crystal) 2	Crystal2
390	FX 3a (synth mallet)	SynMalet
391	FX 4 (atmosphere)	Atmosphr
392	FX 4 (atmosphere) 2	Atmosph2
393	Warm Air	WarmAir
394	FX 5 (brightness)	Bright
395	Smog	Smog
396	FX 6 (goblins)	Goblins
397	FX 6 (goblins) 2	Goblins2
398	Choir Bell	ChorBell
399	Choir Bell 2	ChorBel2
400	FX 7 (echoes)	Echoes
401	FX 7 (echoes) 2	Echoes2
402	FX 7b (echo pan)	EchoPan
403	FX 7a (echo bell)	EchoBell
404	FX 7a (echo bell) 2	EchoBel2
405	FX 7a (echo bell) 3	EchoBel3
406	FX 8 (sci-fi)	Sci-Fi
407	FX 8 (sci-fi) 2	Sci-Fi2
Ethnic Misc.		
408	Sitar	Sitar
409	Sitar 2	Sitar2
410	Banjo	Banjo
411	Banjo 2	Banjo2
412	Shamisen	Shamisen
413	Shamisen 2	Shamise2
414	Koto	Koto
415	Koto 2	Koto2
416	Taisho Koto	TaishoKt
417	Kalimba	Kalimba
418	Kalimba 2	Kalimba2
419	Bag Pipe	BagPipe
420	Bag Pipe 2	BagPipe2
421	Fiddle	Fiddle
422	Fiddle 2	Fiddle2
423	Fiddle 3	Fiddle3
424	Shanai	Shanai
425	Shanai 2	Shanai2
Percussive		
426	Tinkle Bell	TnkIBell
427	Agogo	Agogo
428	Agogo 2	Agogo2
429	Agogo 3	Agogo3
430	Steel Drums	SteelDrm
431	Steel Drums 2	StelDrm2
432	Woodblock	WoodBlok
433	Woodblock 2	WodBlok2

434	Castanets	Castanet
435	Castanets 2	Castant2
436	Taiko Drum	TaikoDrm
437	Taiko Drum 2	TaikDrm2
438	Taiko Drum 3	TaikDrm3
439	Concert Bass Drum	ConBasDm
440	Concert Bass Drum 2	ConBsDm2
441	Acoustic Bass Drum	BassDrum
442	Room Kick	RoomKick
443	Power Kick	PowrKick
444	Electric Bass Drum	EIBsDrum
445	Analog Bass Drum	AnBsDrum
446	Jazz Kick	JazzKick
447	Side Stick	SidStick
448	Analog Rim Shot	AnRiShot
449	Acoustic Snare	A.Snare
450	Room Snare	RomSnare
451	Power Snare	PowSnare
452	Electric Snare	E.Snare
453	Analog Snare	AnaSnare
454	Jazz Snare	JazSnare
455	Brush Tap	BrushTap
456	Concert SD	ConcetSD
457	Hand Clap	HandClap
458	Tom	Tom
459	Room Tom	RoomTom
460	Power Tom	PowerTom
461	Electric Tom	ElecTom
462	Analog Tom	AnaTom
463	Brush Tom	BrushTom
464	Closed Hi-hat	ClosedHH
465	Analog Closed Hi-hat	AnCloHH
466	Pedal Hi-hat	PedalHH
467	Open Hi-hat	OpenHH
468	Crash Cymbal	CrashCym
469	Analog Cymbal	AnaCym
470	Ride Cymbal	RideCym
471	China Cymbal	ChinaCym
472	Ride Bell	RideBell
473	Tambourine	Tambouri
474	Splash Cymbal	SplashCy
475	Cowbell	Cowbell
476	Analog Cowbell	AnaCowbl
477	High Bongo	HiBongo
478	Low Bongo	LoBongo
479	Mute Hi Conga	MuHiCnga
480	Open Hi Conga	OpHiCnga
481	Low Conga	LowConga
482	Analog Hi Conga	AnHiCnga
483	Analog Mid Conga	AnMiCnga
484	Analog Low Conga	AnLoCnga
485	High Timbale	HiTimbal
486	Low Timbale	LoTimbal
487	Cabasa	Cabasa
488	Maracas	Maracas

489	Analog Maracas	AnMaraca
490	Short Guiro	ShGuiro
491	Long Guiro	LoGuiro
492	Claves	Claves
493	Mute Cuica	MuCuica
494	Open Cuica	OpCuica
495	Mute Triangle	MuTrgle
496	Open Triangle	OpTrgle
497	Shaker	Shaker
498	Mute Surdo	MuSurdo
499	Open Surdo	OpSurdo
500	Melodic Tom	MeloTom
501	Melodic Tom 2	MeloTom2
502	Synth Drum	SynDrum
503	Rhythm Box Tom	RhythBox
504	Electric Drum	ElecDrum
505	Reverse Cymbal	RevCymb
SFX		
506	Guitar Fret Noise	FretNoiz
507	Guitar Cutting Noise	GtCtNoiz
508	Acoustic Bass String Slap	BsStSlap
509	Breath Noise	BrthNoiz
510	Flute Key Click	FlKeyClk
511	Seashore	Seashore
512	Rain	Rain
513	Thunder	Thunder
514	Wind	Wind
515	Stream	Stream
516	Bubble	Bubble
517	Bird Tweet	Tweet
518	Bird Tweet 2	Tweet2
519	Dog	Dog
520	Horse Gallop	HouseGlp
521	Telephone Ring	Telephone
522	Telephone Ring 2	Telphon2
523	Door Creaking	DoorCrek
524	Door	Door
525	Scratch	Scratch
526	Wind Chime	WindChim
527	Helicopter	Helicptr
528	Car Engine	CarEngin
529	Car Stop	CarStop
530	Car Pass	CarPass
531	Car Crash	CarCrash
532	Siren	Siren
533	Train	Train
534	Jetplane	Jetplane
535	Starship	Starship
536	Burst Noise	BurtNois
537	Applause	Applause
538	Laughing	Laughing
539	Screaming	Scream
540	Punch	Punch
541	Heart Beat	HeartBet
542	Footsteps	Footstep
543	Gunshot	Gunshot

СПИСОК ЗВУКОВ

544	Machine Gun	MachnGun
545	Lasergun	Lasergun
546	Explosion	Explosio
Combined Voice		
547	Stereo Piano & Strings Pad	Pn&StrPd
548	Stereo Piano & Choir	Pn&Choir
549	Stereo Piano & Synth Strings	Pn&SyStr
550	Stereo Piano & Warm Pad	Pn&WrmPd
551	Stereo Piano & Soft EP	Pn&SfEP
552	FM Electric Piano	FMEP
553	Digital Piano	DigitlPn
554	E.Piano & Strings	EP&Str
555	E.Piano & Acoustic Guitar	EP&Gtr
556	E.Piano & Vibraphone	EP&Vibra
557	E.Piano 2 & Pad	EP2&Pad
558	E.Piano 2 & Strings	EP2&Str
559	Harpichord & Stereo Strings	Hrps&Str
560	Music Box & Stereo Strings	MBox&Str
561	Vibraphone & Stereo Strings	Vib&Str
562	Vibraphone Octave	VibraOct
563	Vibraphone & Marimba & Kalimba	Vib&M&K
564	Marimba & Kalimba	Mar&Kal
565	Marimba Delay	MarDelay
566	Xylophone Octave	XylopOct
567	Organ & Stereo Strings	Orgn&Str
568	Stereo Organ & Piano	Orgn&Pno
569	Rock Organ & Strings	RkOr&Str
570	Church Organ & Choir	ChOr&Cho
571	Church Organ & Strings	ChOr&Str
572	Acoustic Guitar & Flute	Gtr&Flut
573	Acoustic Guitar & Clavi	Gtr&Clav
574	24 String Guitar	24StrGtr
575	Steel Guitar & Warm Pad	StGt&Pad
576	Stereo Strings & Horn	Str&Horn
577	Orchestra	Orchestr
578	Full Strings	FullStr
579	Full Strings 2	FullStr2
580	Symphonic	Symphon
581	Stereo Choir & Strings	Cho&Str
582	Stereo Choir & Steel Guitar	Cho&Gtr
583	3 Trumpet Loose	3Trumpet
584	Trombone & Stereo Strings	Tomb&Str
585	3 Trombones Loose	3Trmbone
586	3 Muted Trumpets Loose	3MuTrump
587	Club Brass	ClubBras
588	Brass & Woodwinds	Brs&Wood
589	Woodwinds & Strings	Wood&Str
590	Section Woods Small	WoodSmal
591	Pan Flute & Strings Pad	PnFl&Str
592	Koto & Shamisen	Kto&Sham
593	Flute & Clarinet	Flu&Clar
594	Flute & Oboe	Flu&Oboe
595	Flute & Bassoon	Flu&Bn
596	Flute & Oboe & Clarinet	Fl&Ob&Cl
597	Flute & Clarinet & Bassoon	Fl&Cl&Bn

598	Flute & Oboe & Bassoon	Fl&Ob&Bn
599	Flute Octave	FluteOct
600	Flute & Oboe Octave	Fl&ObOct
601	Flute & Clarinet Octave	Fl&ClOct
602	Oboe & Bassoon	Oboe&Bn
603	Oboe & Clarinet	Ob&Cl
604	Oboe & Clarinet & Bassoon	Ob&Cl&Bn
605	Oboe Octave	OboeOct
606	Oboe & Clarinet Octave	Ob&ClOct
607	Oboe & Bassoon Octave	Ob&BnOct
608	Clarinet & Bassoon	Cl&Bn
609	Clarinet & Oboe Octave	Cl&ObOct
Drums		
610	Standard Set	StandSet
611	Room Set	RoomSet
612	Power Set	PowerSet
613	Electronic Set	ElectSet
614	Analog Set	AnalgSet
615	Jazz Set	JazzSet
616	Brush Set	BrushSet
617	Orchestra Set	OrcheSet
618	SFX Set	SFXSet

No.	English Name	LCD Display
8BEAT		
1	8Beat Ballad	8BtBld
2	8Beat Piano	8BtPiano
3	8Beat 1	8Beat1
4	Guitar Pop 1	GtPop1
5	8Beat Hip Hop	8BtHiHop
6	8Beat Blues Rock	8BtBluRk
7	8Beat 2	8Beat2
8	Sweet Beat	SweetBt
9	8Beat 3	8Beat3
10	Rhythm&Beat 2	Rhy&Bt2
16BEAT		
11	16Beat 1	16Beat1
12	16Beat Funk 1	16BtFuk1
13	16Beat Ballad 1	16BtBld1
14	16Beat R&B	16BtR&B
15	Pop 16Beat 1	Pop16Bt1
16	16Beat Funk 2	16BtFuk2
17	16Beat Dance	16BtDanc
18	Pop 16Beat 2	Pop16Bt2
19	16Beat 2	16Beat2
20	Pop 16Beat 3	Pop16Bt3
21	Pop 16Beat 4	Pop16Bt4
22	Modern 16Beat	Modr16Bt
23	16Beat Hot	16BtHot
24	16Beat Modern	16BtModr
25	16Beat Funk 3	16BtFuk3
26	16Beat 3	16Beat3
27	Cool Beat	CoolBeat
28	16Beat Ballad 2	16BtBld2
29	16Beat 4	16Beat4
30	Pop Shuffle	PopShfl
POP & BALLAD		
31	Pop Rock 1	PopRock1
32	Pop Dance 1	PopDanc1
33	Pop Fusion	PopFusn
34	Analog Night 1	AnalgNt1
35	6/8 Pop	6/8Pop
36	Brit. Pop 1	BritPop1
37	Brit. Pop 2	BritPop2
38	Pop Hit	PopHit
39	Fusion Shuffle	FusShufl
40	Analog Night 2	AnalgNt2
41	Guitar Pop 3	GtPop3
42	Pop Beat	PopBeat
43	Soft Beat	SoftBeat
44	60's Pop	60'sPop
45	Sting Latin	StigLatn
46	R&B Ballad 1	R&BBld1
47	Guitar Ballad	GtBallad
48	Ballad Rock	BaldRock
49	Piano Pop	PianoPop
50	Soft Ballad	SoftBald

51	Natural Ballad	NatuIBld
52	Love Ballad	LoveBald
53	Easy Ballad	EasyBald
54	Miami Folk	MiamiBld
55	Slow Ballad	SlowBald
56	Folk Ballad	FolkBald
57	Pop Ballad 1	PopBald1
58	Pop Ballad 2	PopBald2
59	EP Ballad	EPBallad
60	New R&B Ballad	NewRBBld
ROCK		
61	Rock	Rock
62	New Wave	NewWave
63	Ska	Ska
64	Pop Rock 2	PopRock2
65	Slow Rock	SlowRock
66	70's Rock&Roll	70'sRock
67	Folk Rock	FolkRock
68	Soft Rock	SoftRock
69	Old Rock	OldRock
70	Easy Rock	EasyRock
71	New Shuffle	NewShufl
72	Rock Hip Hop	RkHipHop
73	Rock&Roll 1	R'N'R1
74	Rock Shuffle	RockShfl
75	Rock&Roll 2	R'N'R2
BALLROOM		
76	Tango 1	Tango1
77	Spain Matador	Matador
78	Twist 1	Twist1
79	Twist 2	Twist2
80	Big Band Fox	BandFox
81	Tango 2	Tango2
82	Slow Fox	SlowFox
83	Slow Waltz 1	SlowWlz1
84	Swing Fox	SwingFox
85	Salsa 1	Salsa1
86	Cha Cha 1	ChaCha1
87	Cha Cha 2	ChaCha2
88	Beguine 1	Beguine1
89	Beguine 2	Beguine2
90	Rumba 1	Rumba1
91	Samba 1	Samba1
92	Samba 2	Samba2
93	Jive	Jive
94	Fox Trot	FoxTrot
DANCE		
95	Techno 1	Techno1
96	Hip Hop 1	HipHop1
97	House 1	House1
98	Down Beat	DownBeat
99	Progressive	Progress
100	Rap 1	Rap1
101	Disco	Disco

Список стилей

102	70's Disco	70'sDisc
103	Club Dance	ClubDanc
104	Euro Dance	EuroDanc
105	Garage	Garage
SOUL & FUNK		
106	Funk 1	Funk1
107	Classic Funk	ClasFunk
108	Jay R&B	JayR&B
109	Gospel Swing	GopSwing
110	Gospel	Gospel
111	Funk 2	Funk2
112	Electric Funk	ElecFunk
113	Groove Funk	GrooveFk
114	Rubber Funk	RubberFk
115	Cool Funky	ColFunky
116	Jazz Funk	JazzFunk
117	Groove	Groove
118	Soul	Soul
119	Hip Hop Soul	HipHopSl
120	Hip Hop Beat	HipHopBt
121	R&B	R&B
122	British Soul Pop	BritSoul
123	Latin Jazz 1	LatinJz1
124	Big Band 1	BigBand1
125	Dixieland 1	Dixland1
126	Guitar Swing 1	GIswing1
127	Broadway Big Band	BwayBand
128	Swing	Swing
129	Latin Jazz 2	LatinJz2
130	Fusion	Fusion
131	Acid Jazz	AcidJazz
132	Cool Jazz Ballad	CoolJzBd
133	Swing Shuffle	SwingSfl
134	Big Band Medium	BandMid
135	Ragtime	Ragtime
COUNTRY		
136	Country Pop 1	CntyPop1
137	Bluegrass 1	Blugras1
138	8Beat Country	8BtCnty
139	Modern Country	ModrCnty
140	Country Pop 2	CntyPop2
141	Bluegrass 2	Blugras2
142	2/4 Country	2/4Cntry
143	Country Quick Steps	QuickStp
144	Country Folk	CntyFolk
145	Country Shuffle	CnyShuff
LATIN & LATIN DANCE		
146	Samba 3	Samba3
147	Bossa Nova	BosaNova
148	Latin	Latin
149	New Reggae	NewRegga
150	Reggae Dance	DanRegga
151	Paso Doble	Pasodobl
152	Lite Bossa	LteBossa

153	Latin Rock	LatinRck
154	Beguine 3	Beguine3
155	Slow Bolero	SlBolero
156	Disco Samba	DscSamba
157	Mambo	Mambo
158	Meneito	Meneito
159	Rumba 2	Rumba2
160	Rumba 3	Rumba3
161	Lambada	Lambada
162	Pop Cha Cha 1	PChaCha1
WALTZ & TRADITIONAL		
163	Waltz	Waltz
164	Old Waltz	OldWaltz
165	English Waltz	EngWaltz
166	German Waltz	GemWaltz
167	Italian Mazurka	ItaMazuk
168	Mexico Waltz	MexWaltz
169	Vienna Waltz	VinaWltz
170	Slow Waltz 2	SlwWltz2
171	Jazz Waltz	JazzWltz
172	Polka	Polka
173	6/8 March	6/8March
174	German Polka	GemPolka
175	Party Polka	PtyPolka
176	Army March	ArmMarch
177	March	March
178	US March	USMarch
179	French Musette	FMusette
180	Mazurka	Mazurka
WORLD		
181	Enka Ballad	EnkaBald
182	Laendler	Laendler
183	Hawaiian	Hawaiian
184	Sirtake	Sirtake
185	Dangdut	Dangdut
186	6/8 Flipper	6/8Flipp
187	New Age	NewAge
188	Tarantella	Tarantel
189	Scottish	Scottish
190	Norteno	Norteno
PIANIST		
191	Pianist 1	Pianist1
192	Pianist 2	Pianist2
193	Pianist 3	Pianist3
194	Piano Rock	PianoRk
195	Pop Bossa	PopBossa
196	Piano Beat	PianoBt
197	Piano Bar	PianoBar
198	Blues	Blues
199	Pop Waltz	PopWaltz
200	6/8 Ballad	6/8Bald

No.	English Name	LCD Display
FOLK & COUNTRY		
1	Toccata	Toccata
2	Carry Me Back To Old Virginny	Virginny
3	El Condor Pasa	ElCondor
4	Five Hundred Miles	500Miles
5	Green, Green Grass Of Home	GreenGrs
6	Greensleeves	Sleeves
7	Home Sweet Home	SwetHome
8	La Mer	LaMer
9	Long, Long Ago	LongAgo
10	Massachusetts	Maschuse
11	Moon River	MoonRivr
12	My Darling Clementine	Clemtine
13	Never On Sunday	NeverSun
14	Oh! Carol	Oh!Carol
15	Oh! Susanna	Susanna
16	The Girl From Ipanema	Ipanema
17	Tombe La Neige	LaNeige
18	You Are My Sunshine	Sunshine
GOLDEN & POP		
19	A Whiter Shade Of Pale	WhtShade
20	Again	Again
21	Mambo No. 5	MamboNo5
22	Are You Lonesome Tonight?	Lonesome
23	Around The World	AroWorld
24	Auld Lang Syne	LangSyne
25	Ave Maria	AveMaria
26	Beyond The Reef	BeyndRef
27	Blue Tango	BluTango
28	Brazil	Brazil
29	Bridal March	Bridal
30	Can'T Help Fallin' In Love	InLove
31	Chanson Du Toreador	Toreador
32	Danny Boy	DannyBoy
33	Do Re Mi	DoReMi
34	Ebb Tide	EbbTide
35	Fly Me To The Moon	FlyMoon
36	Happy Birthday To You	Birthday
37	Hey Jude	HeyJude
38	How Deep Is Your Love	DeepLove
39	If	If
40	In The Mood	InMood
41	Jingle Bells	JingBell
42	Joy To The World	JoyWorld
43	La Paloma	LaPaloma
44	La Playa	LaPlaya
45	La Reine De Saba	Saba
46	Lara'S Theme From "Doctor Zhivago"	Zhivago
47	Always In My Heart	MyHeart
48	Mambo No. 8	MamboNo8
49	Misty	Misty
50	My Way	MyWay

No.	English Name	LCD Display
51	Annie Laurie	AnnieLa
52	One Way Ticket To The Blues	OWTickts
53	Only You	OnlyYou
54	Petite Fleur	Fleur
55	Red River Valley	RedRiver
56	Rhythm Of The Rain	RhymRain
57	Rock Around The Clock	Rock
58	Sail Along Silv'ry Moon	SilyMoon
59	Sealed With A Kiss	Sealed
60	Siboney	Siboney
61	Silent Night	SltNight
62	Speak Softly Love	SoftLove
63	Summertime	Summer
64	Superstar	Superstr
65	Sweet And Gentle	SwetGtle
66	Tennessee Waltz	Tennesse
67	The End Of The World	EndWorld
68	The Sound Of Silence	Silence
69	The Way We Were	TheWay
70	Top Of The World	TopWorld
71	Una Lacrima Sul Viso	Lacrima
72	Unchained Melody	Melody
73	Love Story	LoveStry
74	Words	Words
75	Yesterday	Yestday
76	Yesterday Once More	OnceMore
CLASSICAL		
77	13 Jours En France	13France
78	A Lover'S Concerto	Concerto
79	Air For The G-String	G-String
80	An Der Shonen Blauen Donau	Donau
81	Auf Flugeln Des Gesanges	Gesanges
82	Beautiful Dreamer	Dreamer
83	Dance Des Mirlitons	Mirliton
84	Etude Op.10 No. 3	Etude3
85	Gavotte	Gavotte
86	Hungarian Dances No. 5	Hungaian
87	From The New World	NewWorld
88	Serenata Rimpiant	Serenata
89	Sleepy Lagoon	Lagoon
90	The Skaters Waltze	Skaters
91	O Sole Mio	OSoleMio
92	Waves Of The Danube	Danube
93	Santa Lucia	SantaLuc
94	Solveig's Song	Solveig
95	Piano Sonatan No. 8 In C Minor (Pathetique)	Patheque
96	Brahms Waltz	BrmsWltz
97	Aida	Aida
98	Carmen-Prelude	Carmen
99	L'Arlesienne	L'Arlesi
100	Ungarische Tanz	Ungaris
101	Mazurka	Mazurka

Список песен

No.	English Name	LCD Display
102	Pizzicato Polka	Polka
103	Menuett	Menuett
104	Rigoletto	Rigoletto
105	Serenade	Serenade
106	Song Without Words	SongNoWd
107	Swan	Swan
108	The Dying Swan	DyingSwn
109	Swan Lake Valse	SwnWalse
110	The Happy Farmer	HpFarmer
111	The Sleeping Beauty	SleepBty
112	La Traviata	LaTravia
113	Wiegenlied	Wiegenli
114	Mov. 2 Adagio Non Troppo Piano Sonata No. 9 In D	Sonata9
115	Piano Sonata No. 11 In A	Sonata11
116	Prelude In C	Prelude
117	Chinese Dance	ChDance
118	Emperor Waltz	Emperor
119	March Militaire	Militair
120	Symphony No. 40	Symphony
PIANO		
121	Hanon Piano Fingering 1	Hanon1
122	Hanon Piano Fingering 2	Hanon2
123	Hanon Piano Fingering 3	Hanon3
124	Hanon Piano Fingering 4	Hanon4
125	Hanon Piano Fingering 5	Hanon5

No.	English Name	LCD Display
126	Basic Tutorial Beyer Piano 12	Beyer12
127	Basic Tutorial Beyer Piano 13	Beyer13
128	Basic Tutorial Beyer Piano 14	Beyer14
129	Basic Tutorial Beyer Piano 15	Beyer15
130	Basic Tutorial Beyer Piano 18	Beyer18
131	Cuckoo	Cuckoo
132	Basic Tutorial Beyer Piano 21	Beyer21
133	Basic Tutorial Beyer Piano 29	Beyer29
134	Butterfly	Buterfly
135	Basic Tutorial Beyer Piano 45	Beyer45
136	Christmas Eve	XmasEve
137	Basic Tutorial Beyer Piano 50	Beyer50
138	Basic Tutorial Beyer Piano 52	Beyer52
139	Basic Tutorial Beyer Piano 55	Beyer55
140	Basic Tutorial Beyer Piano 59	Beyer59
141	Beyer Eight Degrees Jump Etude	BeyrJump
142	Basic Tutorial Beyer Piano The Scale Of C Major	BeyerC
143	Basic Tutorial Beyer Piano 65	Beyer65
144	Basic Tutorial Beyer Piano 66	Beter66
145	Old Folks At Home (Piano)	OldFolk2
146	"Basic Tutorial Beyer Piano The Scale Of G Major"	BeyerG
147	Basic Tutorial Beyer Piano 70	Beyer70
148	Basic Tutorial Beyer Piano 72	Beyer72
149	Basic Tutorial Beyer Piano 73	Beyer73
150	Basic Tutorial Beyer Piano 74	Beyer74

Список Демо

No.	English Name	LCD Display
1	Demo	Demo
2	Bossa Nova	BosaNova
3	Fusion	Fusion
4	Jazz	Jazz
5	Funk	Funk

Список альбомов

No.	English Name	LCD Display
1	13 Jours en france	13France
2	A lover's concerto	Concerto
3	A time for us	Timeus
4	A whiter shade of pale	WhtShade
5	Adios	Adios
6	After you've gone	U'veGone
7	Again	Again
8	Agua de beber	AguaBebr
9	Air for the G-string	G-String
10	All alone am I	AloneAml
11	All his children	Children
12	All shook up	ShookUp
13	Aloha oe	AlohaOe
14	Always in my heart	MyHeart
15	Amapola	Amapola
16	Amazing grace	AmzGrace
17	Amor	Amor
18	An der shonen blauen donau	Donau
19	Anastasia	Anastasi
20	Angel	Angel
21	Angustia	Angustia
22	Annie laurie	AnnieLa
23	Are you lonesome tonight?	Lonesome
24	Arirang	Arirang
25	Around the world	AroWorld
26	Auf flugeln des gesanges	Gesanges
27	Auld lang syne	LangSyne
28	Ave maria	AveMaria
29	Bad moon rising	BadMoon
30	Battle hymne of the republic	BatlHyme
31	Beautiful dreamer	Dreamer
32	Besame mucho	Besame
33	Beyond the reef	BeyndRef
34	Bibbidi bobbidi boo	Bibbidi
35	Bittersweet samba	Bitsweet
36	Blue christmas	BlueXmas
37	Blue tango	BluTango
38	Blueberry hill	Bluberry
39	Born free	BornFree
40	Brazil	Brazil
41	Breaking up is hard to do	BreakUp
42	Bridal march	Bridal
43	Bridge over troubled water	Bridge
44	Bus stop	BusStop
45	Buttons and bows	BottnBow
46	Cachito	Cachito
47	Canadian sunset	CaSunset
48	Can't help fallin' in love	InLove
49	Carry me back to old virginny	Virginny
50	Chanson D'amour	Chanson
51	Chanson du toreador	Toreador
52	Charade	Charade

No.	English Name	LCD Display
53	Chattanooga shoe shine boy	ShoeBoy
54	Clelito lindo	CleLindo
55	Close to you	CloseYou
56	Constantly	Constant
57	Cryin' in the chapel	CryChapl
58	Dance des mirlitons	Mirliton
59	Danny boy	DannyBoy
60	Dark eyes	DarkEyes
61	Diana	Diana
62	Die lorelei	Lorelei
63	Do re mi	DoReMi
64	Dominique	Dominiqu
65	Dream	Dream
66	Dream tango	DremTngo
67	Ebb tide	EbbTide
68	Edelweiss	Edelweis
69	El bimbo	ElBimbo
70	El condor pasa	ElCondor
71	Eso es el amor	EsAmor
72	Esperanza	Esperanz
73	Etude op.10 no.3	Etude3
74	Fascination	Fascina
75	Feelings	Feelings
76	Five hundred miles	500Miles
77	Five minutes more	FiveMore
78	Fly me to the moon	FlyMoon
79	For ever we konw	WeKnow
80	For the good times	GoodTime
81	Frohlicher landmann	Landmann
82	Fruhlingsstimmen	Fruhling
83	Gavotte	Gavotte
84	Green fields	Fields
85	Green, green grass of home	GreenGrS
86	Greensleeves	Sleeves
87	Gwine to run all night	Gwine
88	Gypsy moon	GypsMoom
89	Happy birthday to you	Birthday
90	Harbour light	Harbour
91	Harlem nocturne	Harlem
92	Hasta manana	HasMana
93	Heidenroslein	Heidenro
94	Her bright smile haunts me still	HerSmile
95	Hernando's hideaway	Hideaway
96	Hey jude	HeyJude
97	Historia de un amor	Historia
98	Home on the range	HomeRnge
99	Home sweet home	SwetHome
100	Hound dog	HoundDog
101	How deep is your love	DeepLove
102	Hungarian dances no.5	Hungaian
103	Hurry sundown	Sundown
104	Hymne a l'amour	L'amour

Список альбомов

No.	English Name	LCD Display
105	I don't hurt any more	HurtMore
106	I kiss your little hand, madame	kissyour
107	I love you much too much	LoveYou
108	I need you now	INeedYou
109	I really don't want to know	DontKnow
110	I went to your wedding	UrWeding
111	If	If
112	If I can dream	IfDream
113	If I give my heart to you	HeartYou
114	In the mood	InMood
115	It's almost tomorrow	Tomorrow
116	It's been a long, long time	LongTime
117	Jambalaya	Jambalay
118	Jazz'n' samba	JazSamba
119	Jeanie with the light brown hair	Jeanie
120	Jingle bells	JingBell
121	Johnny B. Goode	B.Goode
122	Joy to the world	JoyWorld
123	Jungle drums	JungleDm
124	Kaiser walzer	Kaiser
125	Keep searchin'	Searchin
126	Killing me softly with his song	HisSong
127	Kiss	Kiss
128	Kiss of fire	KissFire
129	La chanson D'orpee	D'Orpee
130	La contessa scalza	Scalza
131	La cucaracha	Cucarach
132	La donne mobile	DoneMble
133	La mer	LaMer
134	La novia	LaNovia
135	La paloma	LaPaloma
136	La playa	LaPlaya
137	La ragazza di bube	Bube
138	La reine de saba	Saba
139	L'amour est blue	L'amour
140	Lara's theme from "Doctor zhivago"	Zhivago
141	Last waltz	LastWltz
142	Les feuilles mortes	Feuilles
143	Let's get together	Together
144	Little brown jug	BrownJug
145	Long, long ago	LongAgo
146	Love is a many-splendored thing	SplndLov
147	Love me with all your heart	AllHeart
148	Love story	LovStory
149	Lullaby of birdland	Birdland
150	Mama inez	Mamalnez
151	Mambo No. 5	MamboNo5
152	Mambo No. 8	MamboNo8
153	March militaire	Militair
154	Maria elena	MriaElna
155	Maria, my own	Maria
156	Massachusetts	Maschuse

No.	English Name	LCD Display
157	Menuet	Menuet
158	Miami beach rumba	MamiRmba
159	Misty	Misty
160	Mockin'bird hill	BirdHill
161	Moliendo Coffee	Coffee
162	Moody river	ModyRivr
163	Moon river	MoonRivr
164	Moonlight serenade	Moonligt
165	More	More
166	Moscow nights	Moscow
167	Moulin rouge	MoulinRg
168	Mr.lonely	MrLonely
169	My bonnie	MyBonnie
170	My darling clementine	Clementine
171	My old kentucky home	Kentucky
172	My shawl	MyShawl
173	My way	MyWay
174	Nature boy	NaturBoy
175	Never on sunday	NeverSun
176	New world	NewWorld
177	Night fall	NigtFall
178	Nobody knows the trouble I've seen	Nobody
179	Noche de tokyo	Tokyo
180	Nocturne	Nocturne
181	O sole mio	OSoleMio
182	Oh! Carol	Oh!Carol
183	Oh! Susanna	Susanna
184	Oh, bury me not on the lone prairie	Prairie
185	Oh, what a beautiful morning	OMorning
186	Old black joe	BlackJoe
187	Old dog tray	DogTray
188	Old folks at home	OldFolks
189	On a little bamboo bridge	BambooBg
190	On a tropic night	TrpicNgt
191	On london bridge	OnBridge
192	On the beach at bali-bali	BaliBali
193	One way ticket to the blues	OWTickets
194	Only you	OnlyYou
195	Over the rainbow	Rainbow
196	Over the waves	OverWave
197	Par un beau matin d'ete	BeauMatn
198	Patricia	Patricia
199	Penelope	Penelope
200	Perfidia	Perfidia
201	Petite fleur	Fleur
202	Piacer d'amor	Piacer
203	Pizzicato polka	PizzPoka
204	Pretend	Pretend
205	Proud mary	ProdMary
206	Quien sera	QuieSera
207	Quizas, Quizas, Quizas	Quizas
208	Raindrops keep fallin' on my head	Raindrop

No.	English Name	LCD Display
209	Ramona	Ramona
210	Red river valley	RedRiver
211	Rhythm of the rain	RhymRain
212	Rock around the clock	Rock
213	Romance de l'amour	Romance
214	Royal garden blues	RoyalBlu
215	Sail along silv'ry moon	SilyMoon
216	Sailing	Sailing
217	San Francisco	Francico
218	Sans toi mamie	ToiMami
219	Santa claus is comin' to town	SantClau
220	Santa lucia	SantaLuc
221	Scarborough fair	Scarboro
222	Sealed with a kiss	Sealed
223	Sentimental journey	Journey
224	Serenade	Serenade
225	Serenata rimpiant	Serenata
226	Siboney	Siboney
227	Silent night	SitNight
228	Singin' in the rain	SingRain
229	Sleepy Lagoon	Lagoon
230	Sloop John B	JohnB
231	Smoke gets in your eyes	SmokeEye
232	So nice	SoNice
233	Solamente una ves	Salament
234	Somebody bad stole de wedding bell	StoleBel
235	Songs of spring	SngSprig
236	Speak softly love	SoftLove
237	ST. Louis blues	ST.Louis
238	Stranger in paradise	Paradise
239	Strangers in the night	Stranger
240	Summer holiday	Holiday
241	Summertime	Summer
242	Summertime in venice	Venice
243	Sunrise, sunset	Sunrise
244	Superstar	Superstr
245	Sweet and gentle	SwetGtle
246	Taboo	Taboo
247	Take me home, country roads	CntyRoad
248	Tales of hoffman	Hoffman
249	Tammy	Tammy
250	Tango notturno	TangoNot
251	Tennessee waltz	Tennesse
252	The blue-bells of scotland	BlueBell
253	The breeze and I	Breeze&I
254	The dying swan	DyingSwn
255	The end of the world	EndWorld
256	The exodus song	Exodus
257	The eyes of love	EyesLove
258	The girl from ipanema	Ipanema
259	The great pretender	Pretend
260	The house of the rising sun	RiseSun

No.	English Name	LCD Display
261	The impossible dream	ImDream
262	The loco-motion	TheLoco
263	The longest day	Longest
264	The peanut vendor	Vendor
265	The river of no return	NoReturn
266	The shadow of your smile	UrSmile
267	The skaters waltz	Skaters
268	The sound of silence	Silence
269	The wabash cannon ball	CannBall
270	The way we were	TheWay
271	This land is your land	YourLand
272	Those were the days	TheDays
273	Three coins in the fountain	Fountain
274	Tico-tico	TicoTico
275	Tie a yellow ribbon'round the ole oak tree	YeRibbon
276	To love again	LovAgain
277	Toccata	Toccata
278	Tom dooley	TomDoley
279	Tombe la neige	LaNeige
280	Top of the world	TopWorld
281	Toy symphony	ToySymph
282	Traumerei	Traumere
283	Triumphal march	Trimphal
284	Tu ne sais pas aimer	TuAimer
285	Turkey in the straw	TukyStaw
286	Un buco nella sabbia	Sabbia
287	Una lacrima sul viso	Lacrima
288	Unchained melody	Melody
289	Valse des fleurs	Fleurs
290	Vaya con dios	VayaDios
291	Venus	Venus
292	Washington square	Washnton
293	Waves of the danube	Danube
294	Wedding march	Wedding
295	When you and I were young, maggie	YoungMag
296	Where the boys are	WhereBoy
297	Whispering hope	Whisper
298	Wiegenlied	Wieglied
299	Wiegenlied 2	Wieglid2
300	Without you	WithoutU
301	Wonderland by night	WonNight
302	Words	Words
303	Y.M.C.A.	Y.M.C.A.
304	Yellow rose of texas	YellRose
305	Yesterday	Yestday
306	Yesterday once more	OnceMore
307	You always hurt the one you love	HurtLove
308	You are my sunshine	Sunshine
309	You mean everything to me	MeanToMe
310	Your love is mine	LoveMine

Список аккордов

Chord Name (Abbreviation)	Normal Voicing	Chord	Display
Major [M]	1-3-5	C	C
Major sixth [6]	1-(3)-5-6	C6	C6
Major seventh [M7]	1-3-(5)-7	CM7	CM7
Major seventh sharp eleventh [M7#11]	1-(2)-3-#4-(5)-7	CM7#11	CM7#11
Major add ninth [Madd9]	1-2-3-5	Cmadd9	CM(9)
Major ninth [M9]	1-2-3-(5)-7	CM9	CM7(9)
Major sixth add ninth [6 9]	1-2-3-(5)-6	C6 9	C6(9)
Augmented [aug]	1-3-#5	Caug	Caug
Minor [m]	1-b3-5	Cm	Cm
Minor sixth [m6]	1-b3-5-6	Cm6	Cm6
Minor seventh [m7]	1-b3-(5)-b7	Cm7	Cm7
Minor seventh flatted fifth [m7b5]	1-b3-b5-b7	Cm7b5	Cm7b5
Minor add ninth [madd9]	1-2-b3-5	Cmadd9	Cm(9)
Minor ninth [m9]	1-2-b3-(5)-b7	Cm9	Cm7(9)
Minor eleventh [m11]	1-(2)-b3-4-5-(b7)	Cm11	Cm7(11)
Minor major ninth [mM7]	1-b3-(5)-7	CmM7	CmM7
Minor major ninth [mM9]	1-2-b3-(5)-7	CmM9	CmM7(9)
Diminished [dim]	1-b3-b5	Cdim	Cdim
Diminished seventh [dim7]	1-b3-b5-6	Cdim7	Cdim7
Seventh [7]	1-3-(5)-b7	C7	C7
Seventh suspended fourth [7sus4]	1-4-5-b7	C7sus4	C7sus4
Seventh flatted fifth [7b5]	1-3-b5-b7	C7b5	C7b5
Seventh ninth [7 9]	1-2-3-(5)-b7	C7 9	C7(9)
Seventh sharp eleventh [7#11]	1-2-3-#4-(5)-b7 or 1-(2)-3-#4-5-b7	C7#11	C7(#11)
Seventh thirteenth [7 13]	1- 3-(5)-6-b7 or 2- 3-5-6-b7	C7 13	C7(13)
Seventh flatted ninth [7b9]	1-b2-3-(5)-b7	C7b9	C7(b9)
Seventh flatted thirteenth [7b13]	1-3-5-b6-b7	C7b13	C7(b13)
Seventh sharp ninth [7#9]	(1)-#2-3-(5)-b7	C7#9	C7(#9)
Major seventh augmented [M7aug]	1-3-#5-7	CM7aug	CM7aug
Seventh augmented [7aug]	(1)-3-#5-b7	C7aug	C7aug
Suspended fourth [sus4]	1-4-5	Csus4	Csus4
One plus two plus five [1+2+5]	1-2-5	C1+2+5	C

Таблица реализации MIDI

Function		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default	1ch	1-16ch	
	Changed	1-16ch	1-16ch	
Mode	Default	x	3	
	Messages	x	x	
	Altered	*****	x	
Note Number	Note	0—127	0—127	
	:True voice	*****	0—127	
Velocity	Note on	o 9nH,V=1-127	o 9nH,V=1-127	
	Note off	x (9nH,V=0)	o(9nH,V=0; 8nH,V=0-127)	
After Touch	key's	x	x	
	Ch's	x	x	
Pitch Bend		x	o	
Control Change	0	o	o	Bank Select
	1	o	o	Modulation
	5	x	o	Portamento Time
	6	o	o	Data Entry
	7	o	o	Volume
	10	x	o	Pan
	11	x	o	Expression
	64	o	o	Sustain Pedal
	65	x	o	Portamento ON/OFF
	66	o	o	Sostenuto Pedal
	67	o	o	Soft Pedal
	80	x	o	Reverb Program
	81	x	o	Chorus Program
	91	o	o	Reverb Level
	93	o	o	Chorus Level
	120	o	o	All Sound Off
	121	x	x	Reset All Controllers
123	o	o	All Notes Off	
Program Change	:true	*****	0—127	
System Exclusive		x	o	
System Common	:SongPosition	x	x	
	:Song Select	x	x	
	:Tune	x	x	
System Real Time	:Clock	o	x	
	:Commands	x *1	x	
Aux Messages	:LOCAL ON/OFF	x	x	
	:Active sense	x	o	
	:Reset	x	x	
Notes: *1 When the accompaniment is started, an FAH message is transmitted. When accompaniment is stopped, an FCH message is transmitted.				

- Mode 1: OMNI ON, POLY
- Mode 2: OMNI ON, MONO

- Mode 3: OMNI OFF, POLY
- Mode 4: OMNI OFF, MONO

- x: NO
- o: YES

